

BILANCIO 2022



Fondazione Centro di Documentazione Ebraica Contemporanea



FONDAZIONE CDEC

Centro di Documentazione Ebraica Contemporanea



Piazza Edmond J. Safra 1 20125 Milano

www.cdec.it



- +39 02316338
- +39 02316092



cdec@cdec.it

fondazionecdec@pec.ancitel.it

Codice fiscale **97049190156**Partita Iva **12559570150**SDI **M5UXCR1**

Reg. pers. giur. Mi. v.3 p.896, n.517

SOMMARIO

Metodologia

- Sezione A Informazioni generali sull'ente e sugli amministratori
- Sezione B Struttura, governo e amministrazione dell'ente
- Sezione C Persone che operano per l'ente
- Sezione D Obiettivi e attività
 - Relazione sulla gestione 2022
 - Organizzazione
 - Memberships
 - Convenzioni
 - Patrocini gratuiti
 - CDEC Websites. Visitatori
 - QUEST. Issues in Contemporary Jewish History
 - Rassegna del Cinema Ebraico e Israeliano
 - · Pubblicazioni / Report
 - Convegni, conferenze, workshop
 - Convegni e workshop organizzati dalla Fondazione CDEC
 - Progetti nazionali e internazionali
 - Direzione

Funzioni di staff

- Amministrazione e Segreteria
- Fundraising
- Comunicazione
- IT Sistemi informativi

Dipartimenti

- Archivio storico
- Biblioteca
- Didattica
- Osservatorio Antisemitismo
- Ricerca storica

METODOLOGIA

Il documento è stato realizzato raccogliendo e organizzando tutti i dati operativi della Fondazione CDEC, che è strutturata in diversi dipartimenti operativi.

Obiettivo è quello di collegare il lavoro interno alla struttura (che è composta da lavoratori dipendenti, da collaboratori a vario titolo e da personale volontario) alle generali dinamiche della società italiana, valutando l'impatto che tale lavoro ha avuto su di essa. Abbiamo quindi operato sintetizzando alcuni macro-dati quantitativi e dando conto delle lavorazioni qualitative che vengono qui presentate in maniera schematica.



Il Bilancio sociale è redatto ai sensi dell'art. 14 del decreto legislativo n. 117/2017 e nel rispetto delle linee guida emanate dal DM 4 luglio 2019.

INFORMAZIONI GENERALI SULL'ENTE E SUGLI AMMINISTRATORI

La Fondazione Centro di Documentazione Ebraica Contemporanea CDEC è un **istituto storico culturale indipendente e senza fini di lucro**, con personalità giuridica, riconosciuto con DPR 17 aprile 1990, con sede a Milano.

Un nuovo statuto è stato formulato nel **2018** per tener conto della normativa sul terzo settore, in base al quale la Fondazione CDEC diventa **Ente del Terzo Settore (ETS)**.

ORIGINI DEL CDEC

Nel **1955**, in occasione del decimo anniversario della Liberazione e della fine della Repubblica Sociale Italiana e dell'occupazione nazista, la Federazione Giovani Ebrei d'Italia (FGEI) costituì il Centro di Documentazione Ebraica Contemporanea – CDEC, avente per scopo, secondo il suo primo Statuto del 1957, "la ricerca e l'archiviazione di documenti di ogni tipo riguardanti le persecuzioni antisemite in Italia e il contributo ebraico alla Resistenza" e la loro divulgazione.

Nel 1986 il CDEC si è costituito in Fondazione Centro di Documentazione Ebraica Contemporanea CDEC.

Lo statuto è stato iscritto in data 21/12/2018 nel Registro delle Persone Giuridiche della Prefettura di Milano, al numero d'ordine 517 della pag. 896 del volume 3°.



La Fondazione CDEC rappresenta oggi il principale istituto italiano di storia e documentazione dell'ebraismo contemporaneo in Italia.

Svolge in particolare attività di ricerca scientifica e divulgazione sulla storia degli ebrei in Italia in età contemporanea, la Shoah, la memoria e la didattica della Shoah in Italia, l'analisi del fenomeno dell'antisemitismo e del pregiudizio in generale dal secondo dopoguerra ad oggi.

La Fondazione CDEC è soggetta, a norma di statuto, alla vigilanza dell'Unione delle Comunità Ebraiche Italiane.

Dal 1984 la Fondazione CDEC è inserita nella tabella degli istituti culturali di rilevante interesse nazionale sostenuti dal Ministero della Cultura.

Nel 1992 **l'Archivio** della Fondazione CDEC è stato dichiarato di **"notevole interesse storico"** dalla Soprintendenza per i Beni Archivistici della Lombardia.

CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE PER IL QUADRIENNIO 2022-2026

Presidente

Giorgio Sacerdoti

Vice Presidente

Micaela Goren Monti, Rony Hamaui,

Membri di Giunta

Micaela Goren Monti, Rony Hamaui, Leone Hassan, Massimiliano Tedeschi

Consiglieri

Giorgio Barba Navaretti, Anselmo Calò, Elvira Di Cave, Piergaetano Marchetti, Ariel Nacamulli, Milena Santerini

Revisori dei Conti

Piero Busnach, Maria Pia Cutellé, Maurizio Salom

COMITATO SCIENTIFICO PER IL QUADRIENNIO 2022-2026

Membri di diritto

Giorgio Sacerdoti, Presidente Fondazione CDEC **Gadi Luzzatto Voghera**, Direttore Fondazione CDEC **Cristiana Facchini**, Direttore "Quest"

Membri nominati

Enzo Campelli, Università La Sapienza di Roma

Carlo Spartaco Capogreco, Università della Calabria

Tullia Catalan, Università degli Studi di Trieste

Serena Di Nepi, Università La Sapienza di Roma

Emanuele Edallo, Università degli Studi di Milano

Filippo Focardi, Università degli Studi di Padova

Michele Sarfatti, storico

Giovanni Pietro Vitali, Université Saint Quentin Versailles, Parigi

Adachiara Zevi, Presidente Fondazione Bruno Zevi

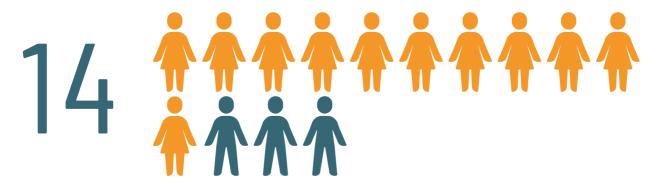
STRUTTURA, GOVERNO E AMMINISTRAZIONE DELL'ENTE

La Fondazione CDEC è un Ente del Terzo Settore.

Lo Statuto è stato modificato in vista della trasformazione in Ente del Terzo Settore, come indicato nella Sezione A. Il CdA si riunisce almeno quattro volte l'anno. La Giunta affianca il Presidente nella gestione dell'attività di governo della Fondazione.

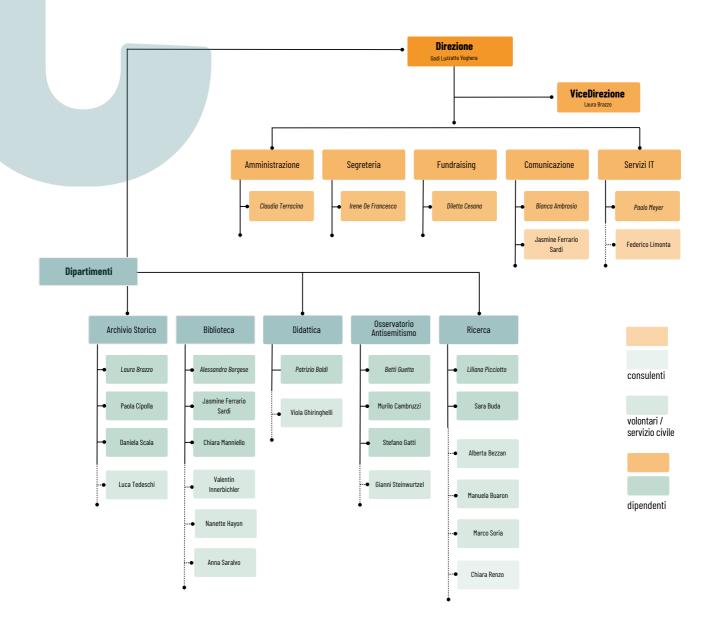
I bilanci sono redatti con la supervisione di un Collegio di Revisori dei Conti che ne certifica la correttezza. Il direttore è un dipendente della Fondazione e, a norma di statuto, sovrintende all'attività scientifica.

NUMERO DIPENDENTI NEL 2022



Ai sensi dell'art. 16 comma 1 del CTS si dichiara che la Fondazione CDEC rispetta il principio secondo cui "la differenza retributiva tra lavoratori dipendenti non può essere superiore al rapporto uno a otto, da calcolarsi sulla base della retribuzione annua lorda".

PERSONE CHE OPERANO NELL'ENTE



L'istituto si avvale ogni anno della collaborazione di volontari, alcuni provenienti dalla società civile, altri dal Servizio Civile Universale e del Servizio Civile Austriaco. Tutti prestano la loro opera nei vari dipartimenti a seconda delle necessità e competenze.

Nel corso del 2022 presso la Fondazione CDEC hanno lavorato a titolo volontario:

Isaak Geisler - Servizio Civile Austriaco (2021-2022)
Jasmine Ferrario Sardi - Servizio Civile Universale (2021-2022)
Chiara Manniello (2021-2022)
Martina Monfredini (2021-2022)
Gavino Zoeddu (2021-2022)

Valentin Innerbichler - Servizio Civile Austriaco (2022-2023) Viola Ghiringhelli - Servizio Civile Universale (2022-2023) Luca Tedeschi - Servizio Civile Universale (2022-2023) Alberta Bezzan - Volontaria Gianni Steinwurtzel - Volontario

OBIETTIVI E ATTIVITÀ

RELAZIONE

Il presente documento costituisce un processo di verifica e di comunicazione del complesso delle attività della Fondazione CDEC nel 2022. Il fine è il riconoscimento di una responsabilità sociale e la conseguente rendicontazione, valorizzando gli elementi distintivi della Fondazione stessa e sottolineando le attività al di là dei dati contabili. La relazione fornisce, in un quadro unitario, il rapporto tra obiettivi, risorse e risultati.

Il documento si articola distinguendo i **Dipartimenti** in cui la Fondazione è organizzata: Archivio, Biblioteca, Didattica, Osservatorio antisemitismo, Ricerca. Si fornisce il quadro delle attività anche per **Funzioni di Staff** ovvero per quegli uffici che trasversalmente prestano servizi all'intero istituto - Amministrazione e Controllo, Comunicazione, IT - Sistemi Informativi, Segreteria

2022/ IN EVIDENZA

Nel corso del 2022 la Fondazione CDEC ha affrontato le operazioni di trasloco della propria sede dalla storica palazzina di via Eupili 8 a quella nuova presso gli spazi del Memoriale della Shoah di Milano in Piazza Edmond J. Safra 1 . I lavori di trasloco si sono svolti in due fasi, fra il febbraio e il maggio del 2022. Tutto il personale della Fondazione CDEC è stato coinvolto nelle operazioni sia preparatorie che di ricollocazione dei materiali trasferiti.

L'inaugurazione della nuova sede si è svolta il 15 giugno 2022 alla presenza delle autorità cittadine e rappresentanti della società civile.

Con il trasferimento presso la nuova sede, **l'intero patrimonio** della Fondazione CDEC è stato riconosciuto **di particolare interesse culturale** dalla Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Lombardia

Operazioni di trasloco dell'Archivio e Biblioteca e ricollocazione di volumi e faldoni sugli scaffali della nuova Biblioteca







L'inaugurazione dei nuovi spazi della Fondazione CDEC presso il Memoriale, della Shoah di Milano, il 15 giugno 2022 per le autorità e il 16 giugno per il pubblico.









15 giugno 2022, Auditorium del Memoriale della Shoah di









Dall'alto, in senso orario:

Liliana Segre, Giorgio Sacerdoti (pres. Fondazoine CDEC), Elena Bonetti, (Ministro Pari Opportunità) Annalisa Decurtis (architetto), Roberto Jarach (pres. Memoriale della Shoah), Mllena Santerini, (vicepres. Memoriale della Shoah)

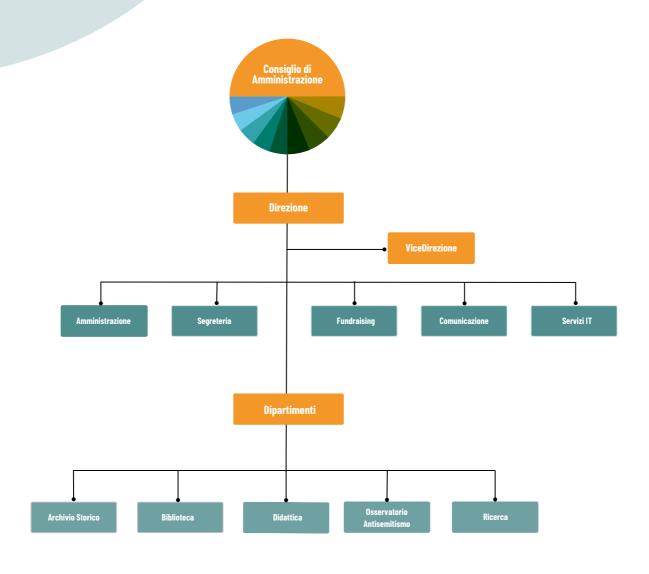






15 giugno 2022, Auditorium del Memoriale della Shoah di Milano

ORGANIZZAZIONE





AICI - Associazione delle Istituzioni di Cultura Italiane

ARCI ASC - Servizio Civile Lombardia

Comitato di coordinamento per le celebrazioni in ricordo della Shoah

Comitato per le pietre d'inciampo Milano

Commissione nazionale per la ricostruzione del padiglione italiano del Museo di Auschwitz

EHRI - European Holocaust Research Infrastructure

Fondazione Memoriale della Shoah di Milano

IHRA - International Holocaust Remembrance Alliance

MEIS Museo nazionale dell'Ebraismo italiano e della Shoah di Ferrara

Presidenza del Consiglio dei Ministri

Rete Milano Attraverso

UNAR - Ufficio Nazionale Antidiscriminazioni Razziali presso la Presidenza del Consiglio



CONVENZIONI

Archivio Nazionale del Cinema d'Impresa Ivrea

ENCATE. European Network for Countering Antisemitism through Education

European Union Agency for Fundamental Rights

Fondazione Gariwo

Fondazione Memoriale della Shoah di Milano

MEIS. Museo nazionale dell'Ebraismo Italiano e della Shoah Ferrara

Mémorial de la Shoah di Parigi

Österreichischer Auslandsdienst

Progetto Memoria - Roma

Provincia Autonoma di Bolzano

TOLI. The Olga Lengyel Institute New York

Università degli Studi di Firenze

Università degli Studi di Genova

Università degli Studi di Palermo

Università degli Studi di Roma Tor Vergata

Università di Roma La Sapienza

Yad Vashem - Gerusalemme

PATROCINI

Associazione Figli della Shoah

Anno 2023 Istituti Culturali

Associazione Shemà - Firenze

Centro di Ateneo per la storia della Resistenza e dell'età contemporanea - CASREC

Centro Ebraico Italiano "Il Pitigliani"

Centro ebraico italiano Archivio Benedetto Terracini

Comune di Casoli

Comunità ebraica di Milano

Festival Viktor Ullmann

Fondazione Villa Emma

Istituto italiano di cultura Varsavia

Istituto Storico della Resistenza di Lucca

Liceo Statale "G. Comi" Tricase - Lecce

Ministero dell'Interno

Ordine degli Architetti di Bologna

Tracce - Associazione Culturale

Università degli Studi di Firenze

Università degli Studi di Milano

Università degli Studi di Padova

Università degli Studi di Palermo

Università degli Studi di Pisa

Università di Roma La Sapienza

WEBSITES

2022/IN EVIDENZA

PRINCIPALI SITI WEB E NUMERO DI VISITATORI

cdec.it: sito istituzionale di informazione e aggiornamento sulle attività svolte e le iniziative speciali organizzate dalla Fondazione CDEC **39.617** visitatori

digital-library.cdec.it: portale di accesso e consultazione delle risorse dell'Archivio e della Biblioteca

107.510 visitatori

osservatorioantisemitismo.it: portale di accesso e consultazione delle risorse dell'Archivio e della Biblioteca **55.054** visitatori

shoahmuseum.cdec.it: mostra digitale sulla persecuzione degli ebrei in Italia fra il 1938 e il 1945 **1550** visitatori

quest-cdecjournal.it: rivista online open access in lingua inglese su temi di storia e storiagrafia degli ebrei in età moderna e contemporanea



resistentiebrei.cdec.it: portale web dedicato alla ricerca sugli ebrei che hanno contribuito alla lotta di Liberazione dell'Italia **1915** visitatori Quest. Issues in Contemporary Jewish History è una rivista digitale open access.

Dal 2010 pubblica articoli e recensioni in lingua inglese con contributi di autori italiani e internazionali su temi inerenti la storia e la storiografia sugli ebrei in età moderna e contemporanea.

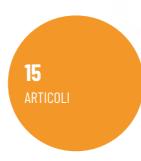
Pubblica due numeri per anno.

Dal 2020 QUEST è una rivista di Fascia A

https://www.quest-cdecjournal.it/

2022/IN EVIDENZA







issue 1/2022

Training for Aliyah

Young Jews in Hachsharot across Europe between the 1930s and late 1940s

a cura di Chiara Renzo, Verena Buser

issue 2/2022

Miscellanea

a cura della Redazione di Quest



EDITORS

Cristiana Facchini

Elissa Bemporad Laura Brazzo Tullia Catalan Guri Schwarz Gadi Luzzatto Voghera Dario Miccoli Michele Sarfatti Marcella Simoni Ulrich Wyrwa

BOOK REVIEW EDITOR

Miriam Benfatto

EDITORIAL STAFF

Matteo Perissinotto Miriam Benfatto

Bianca Ambrosio Anna Veronica Pobbe Chiara Renzo Piera Rossetto

ENGLISH LANGUAGE EDITOR

Federico Damonte

La Fondazione CDEC organizza ogni anno dal 2008 una rassegna di cinema israeliano. Dal 2020 ospita anche film e documentari a tema ebraico prodotti in Italia.

La Rassegna ha come partner stabile la Cineteca di Milano nelle cui sedi vengono ospitate le proiezioni.

2022/IN EVIDENZA



Per l'edizione 2022 della Rassegna, diretta da Sara Ferrari (Univ. degli Studi di Milano) sono state presentate 13 pellicole. Temi centrali: ambiente, parità di genere, integrazione.

Novità di questa edizione: una miniserie incentrata sull'intreccio tra linguaggio audiovisivo e linguaggio letterario, con tre documentari dedicati a tre grandi scrittori israeliani: David Grossmann, Amos Oz, Abraham Yehoshoua.







Patrizia Baldi, Enrico Palumbo, Stefano Pasta (a cura di), Foto di Classe senza ebrei, Biblion, Milano 2022

Sara Buda, "Ricordare, imparare, praticare: spunti operativi per una didattica delle deportazioni", in Novecento.org. Didattica della Storia in rete, n. 17, giugno 2022 https://www.novecento.org/pensare-la-didattica/ricordare-imparare-praticare-spunti-operativi-per-una-didattica-delle-deportazioni-7287/

Betti Guetta et alii, Quinta indagine sui dirigenti e professionisti delle comunità ebraiche europee, CDEC/JDC, 2022

Murilo H. Cambruzzi, D. Heller, II discorso d'odio sulle piattaforme social online: Un caso intersezionale di antisemitismo e omobitransfobia nel contesto italiano, Report per Facing Facts, Bruxelles, 2022

Murilo H. Cambruzzi, Stefano Gatti, M. Marchese, Atti contro gli ebrei in Italia, rappresentazione dell'ebraismo e dell'antisemitismo attraverso telegiornali e quotidiani italiani: 2019 – 2021, Report per Hideandola, 2022

Murilo H. Cambruzzi, Stefano Gatti, Noi vs (((Loro))). Analisi del discorso antisemita in Italia, Report per UNAR Milano, 2022 (pubblicazione riservata)

Gadi Luzzatto Voghera, "Essere ebrei a Padova nel secondo dopoguerra" in P.C. loly Zorattini, A. Locci e S. Zaggia (acura di), *Gli ebrei a Padova dal Medioevo ai giorni nostri*, Giuntina, Firenze 2022.

Gadi Luzzatto Voghera, Prefazione a Emanuele Artom, *Diari di un partigiano ebreo*, a cura di Guri Schwarz, Bollati Boringhieri, Torino 2022

Gadi Luzzatto Voghera, Premessa in Cesare Guerra e Annamaria Mortari (a cura di), Fabio Norsa z"l, Mantova 2022

Gadi Luzzatto Voghera, Prefazione in Raniero Fontana, *Come un fatto senza commento. Cristiani ed ebrei,* Israele e le genti, Compagnia editoriale Aliberti, Reggio Emilia 2022

Liliana Picciotto, "DELASEM: A Jewish Relief Organization in Italy under the Fascist Regime and Nazi Occupation", in *Jewish Solidarity. The Ideal and the Reality in the Turmoil of the Shoah*, Dan Michman and Robert Rozett (eds.), Jerusalem 2022, pp. 315-334

Nel corso del 2022 i collaboratori della Fondazione CDEC sono intervenuti in incontri e conferenze di carattere nazionale e internazionale

- Patrizia Baldi, "1938-1945 la persecuzione degli ebrei in italia. Documenti per una storia", presentazione della mostra della Fondazione CDEC, Scuola Secondaria di II° grado, San Marino, 1 febbraio 2022
- Patrizia Baldi, Se queste pietre potessero parlare. Luoghi e storie nella didattica della Shoah, lezione per il Corso di perfezionamento in didattica della Shoah del Dipartimento FORLILPSI dell'Università degli Studi di Firenze, 12 maggio 2022
- Patrizia Baldi, Un tè a Samarkanda, presentazione del documentario, Liceo A. Volta, Caltanissetta, 3 aprile 2022
- Patrizia Baldi, I luoghi della Memoria della Shoah a Milano, Lezione per il Corso nazionale di Alta formazione on line per docenti italiani "I Luoghi della memoria. Strategie didattiche di apprendimento per un approccio storico-critico sulla filosofia e sulla didattica della Shoah, Università degli Studi dell'Insubria, 5 dicembre 2022
- Laura Brazzo, Archivi, digital libraries.... Uno strumento per le ricerche umanistiche? Intervento alla conferenza "La sfida delle Digital Humanities. Archivi, archivisti, ricercatori", Università degli studi di Milano, 14 gennaio 2022
- Laura Brazzo, Archivi per la storia della Shoah, lezione per il corso "Indagare il passato per un futuro migliore"
 Corso di didattica della Shoah, MEIS, Ferrara, 15 marzo 2022
- Laura Brazzo, Archivi e musica perseguitata. Tra le carte di Israel Kalk, la musica degli internati nel campo di Ferramonti (1940-1943), intervento alla conferenza "Antifascismo, Resistenza e Deportazione. Quale Memoria per il futuro? La storia e gli archivi tra conservazione e valorizzazione", Milano, Fondazione Memoria della Deportazione, 28 aprile 2022
- Laura Brazzo, Open Access Experiences. CDEC Archives and the EHRI Portal, intervento per la presentazione di IHRA Guidelines for Identifying Relevant Documentation for Holocaust Research, Education and Remembrance, 24 maggio 2022

- Laura Brazzo, La Fondazione CDEC e le mostre sulla persecuzione degli ebrei in Italia, intervento alla 4ª Conferenza Nazionale AIPH (Associazione Internazionale di Public History), per il panel "Public History e Jewish Studies in Italia. Le mostre nell'ottantesimo delle leggi razziali del 1938", Venezia-Mestre, 27-31 maggio 2022
- Laura Brazzo, Le carte di Regina Coeli nell'Archivio del CDEC. Per un contributo alla ricerca sulla deportazione degli ebrei di Roma e l'Eccidio delle Fosse Ardeatine, intervento per la presentazione del progetto VIBIA, Archivio storico della Presidenza della Repubblica, Roma, 7 giugno 2022
- Laura Brazzo, Ebrei stranieri in Italia. L'internamento nel campo di Ferramonti attraverso le risorse dell'Archivio della Fondazione CDEC, lezione per il corso residenziale di formazione insegnanti ed educatori CDEC -TOLI, Lecce, 21-26 agosto 2022
- Laura Brazzo, L'internamento degli ebrei stranieri in Italia. Le carte di Israel Kalk sul campo di Ferramonti, intervento per l'Associazione MUBAT alla Sala Consigliare di Battipaglia, 8 settembre 2022
- Laura Brazzo, Digital Library. Documenti e risorse per la storia degli ebrei in Italia, intervento nell'ambito delle iniziative dell'Associazione MUBAT, Salerno, 9 settembre 2022
- Laura Brazzo, Klaus Voigt e il CDEC, intervento per le Giornate di studio in onore di Klaus Voigt, Nonantola, 6-7 novembre 2022
 - Sara Buda, Studiare la Storia della Shoah nel 2022: rischi e sfide lezione nel quadro della Settimana della Memoria organizzata dall'ITT "Guido Dorso" di Avellino per gli istituti secondari superiori di tutta Italia", 20 gennaio 2022
 - Sara Buda, The Jewish Contemporary Documentation Centre CDEC. Historiographical Impulse and Public History Pioneer, intervento al Corso della 6th World Conference of the International Federation for Public History, Berlino, 16-20 agosto 2022



 Sara Buda, Massimo Adolfo Vitale and the Committee for the Finding of Jewish Deportees' Contribution to Historiography, intervento per Simon Wiesenthal Conference 2022, "Survivors' Toil: The First Decade of Documenting and Studying the Holocaust", Vienna 2-4 novembre 2022

- Murilo H. Cambruzzi, intervento al seminario Contrasto al discorso d'odio e all'antisemitismo online, Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano, 13 gennaio 2022
- Murilo H. Cambruzzi, intervento al seminario L'hate speech nell'infosfera della comunicazione, Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano, 28 marzo 2022
- Murilo H. Cambruzzi, intervento al workshop internazionale Modern European Antisemitism on the left and on the right, Fondazione CDEC, Milano, 31 maggio 2022
- Murilo H. Cambruzzi, Antisemitism 2.0: the Italian Case, intervento per il network ENCATE, Zoom meeting, 29 giugno 2022
- Murilo H. Cambruzzi, Hate speech, lezione per il corso residenziale di formazione insegnanti ed educatori CDEC -TOLI, Lecce, 21-26 agosto 2022
- Murilo H. Cambruzzi, Gishur: Network of European Jewish Activists against Xenophobia and for Inclusion, intervento per HIAS, Bruxelles 24-26 ottobre 2022
- Murilo H. Cambruzzi, Intersection of Queerness and Judaism, Homophobia and Antisemitism, Intervento al meeting di ENCATE, Budapest, 22-23 novembre 2022



- Paola Cipolla, Un archivio per la Shoah: storia e pratiche storiografiche attraverso i fondi del CDEC, lezione per il corso "Fonti iconografiche e audiovisive per la storia" tenuto dal prof. Bruno Maida, Università degli studi di Torino, 29-30 marzo 2022
- Stefano Gatti, intervento al seminario Contrasto al discorso d'odio e all'antisemitismo online, Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano, 13 gennaio 2022
- Stefano Gatti, Immagini e linguaggi dell'antisemitismo. Passato e presente, Intervento all'Istituto Comprensivo di Monte San Savino in occasione del Giorno della Memoria, 30 gennaio 2022
- Stefano Gatti, Intervento per l'incontro Antisemitismo e cospirazionismo, in occasione del Giorno della Memoria, Università per stranieri di Siena, 30 gennaio 2022

- Stefano Gatti, intervento al seminario L'hate speech nell'infosfera della comunicazione, Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano, 28 marzo 2022
- Stefano Gatti, intervento al seminario Contrasto al discorso d'odio e all'antisemitismo online, Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano, 13 gennaio 2022
- Stefano Gatti, Immagini e linguaggi dell'antisemitismo. Passato e presente, Intervento all'Istituto Comprensivo di Monte San Savino in occasione del Giorno della Memoria, 30 gennaio 2022
- Stefano Gatti, Intervento per l'incontro Antisemitismo e cospirazionismo, in occasione del Giorno della Memoria, Università per stranieri di Siena, 30 gennaio 2022
- Stefano Gatti, intervento al seminario L'hate speech nell'infosfera della comunicazione, Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano, 28 marzo 2022
- Stefano Gatti, intervento al workshop internazionale Modern European antisemitism on the left and on the right,
 Fondazione CDEC, Milano, 31 maggio 2022
- Stefano Gatti, intervento all'incontro Antisemitismo e antiziganismo, Università La Sapienza, Roma, 13 ottobre 2022
- Stefano Gatti, intervento all'incontro Antisemitismo in Italia: 2021 e 2022. Una questione sempre aperta, Libreria Claudiana, Milano 28 novembre 2022
- Stefano Gatti, "Antisemitismo sui social", lezione per il ciclo di conferenze *Un rifugio precario: integrazione ed esclusione degli ebrei nel contesto europeo*, Comunità ebraica di Genova, 28 novembre 2022
 - Betti Guetta, intervento al seminario Contrasto al discorso d'odio e all'antisemitismo online,
 Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano, 13 gennaio 2022
 - Betti Guetta, intervento al seminario L'hate speech nell'infosfera della comunicazione, Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano, 28 marzo 2022
 - Betti Guetta, intervento all'incontro Identità e demografia ebraica in Italia e Europa: Interrogativi per il 21° Secolo, Fondazione CDEC, Milano 6 novembre 2022

- Liliana Picciotto, presentazione del volume L'Alba ci colse come un tradimento. Gli ebrei nel campo di Fossoli 1943-1944, nel quadro della Settimana della Memoria organizzata dall'ITT "Guido Dorso" di Avellino per gli istituti secondari superiori di tutta Italia, 18 gennaio 2022
- Liliana Picciotto, Salvi dopo cinque anni in fuga, intervento per le Giornate di studio in onore di Klaus Voigt, Nonantola, 6-7 novembre 2022



- Daniela Scala, Un archivio per la Shoah: storia e pratiche storiografiche attraverso i fondi del CDEC, lezione per il corso "Fonti iconografiche e audiovisive per la storia" tenuto dal prof. Bruno Maida, Università degli studi di Torino, 29-30 marzo 2022
- Daniela Scala, lezione per il corso I luoghi della Memoria. Strategie didattiche di apprendimento per un approccio storico-critico sulla filosofia e sulla didattica della Shoah, Milano, 5 dicembre 2022

Indagare il passato per un futuro migliore - Nuovo corso in didattica della Shoah

in collaborazione con Museo Nazionale dell'Ebraismo Italiano e della Shoah-MEIS, Istituto di Storia Contemporanea di Ferrara-Isco e Liceo scientifico "A. Roiti" di Ferrara. Ferrara, Marzo 2022

Fondazione CDEC: Dip. Educazione - Patrizia Baldi

Modern European antisemitism on the left and on the right

in collaborazione con Centre for Research on Extremism (C-REX) dell'Università di Oslo e il Diversity Studies Centre Oslo (DISCO) dell'Oslo Metropolitan University.

Milano, 31 maggio 2022

Fondazione CDEC: Dip. Osservatorio Antisemitismo - Murilo H. Cambruzzi, Stefano Gatti, Gadi Luzzatto Voghera

Donne ebree d'Italia: studi e testimonianze

in collaborazione con Colloqui Ebraico-Cristiani di Camaldoli, Fondazione A. Nangeroni, FSCIRE Fondazione di Studi Religiosi Giovanni XXIII e Shemah (Scuola di Studi e Cultura Ebraica Margulies-Levinas).

Camaldoli, 3-8 luglio 2022

Fondazione CDEC: Direzione - Gadi Luzzatto Voghera

Intolerance Has No Place in the 21st Century (acronimo #NoInt21)

in collaborazione con TOLI - The Olga Lenglyel Institute (US), Institutul Intercultural Timisoara (Romania), Terraforming South (Serbia), Big Picture Association (Poland) In collaborazione con l'Università del Salento.

Lecce, 22-26 agosto 2022

Fondazione CDEC: Dip. Educazione - Patrizia Baldi

Shoah, Memoria e immaginari. Corso in didattica della Shoah

in collaborazione con Dipartimento scienze umanistiche Università di Palermo e CSC Sicilia, Palermo, gennaio-maggio 2022

Fondazione CDEC: Dip. Educazione - Patrizia Baldi



EHRI - European Holocaust Research Infrastructure (2019-2024)

Enti partner: 24 istituti europei e internazionali fra cui NIOD, Yad Vashem, USHMM, Memorial de la Shoah de Paris, King's College London, BundesArchives, Arolsen Archives

Fondazione CDEC:

Dip. Archivio storico

Laura Brazzo, Gadi Luzzatto Voghera, Chiara Renzo



HIDEANDOLA - Hidden Antisemitism and Communicative Skills of Criminal Lawyers and Journalists (2022-2023)

Enti partner: Scuola Superiore Sant'Anna di Pisa, Università di Pisa, Università degli studi di Firenze, Università degli studi di Palermo, Osservatorio di Pavia.

Fondazione CDEC:

Dip. Osservatorio Antisemitismo

Murilo H. Cambruzzi, Stefano Gatti, Betti Guetta, Gadi Luzzatto Voghera



ARCHMEM - Architecture and Remembrance

Enti partner: Fondazione Ordine degli architetti di Milano, Ordini di Ferrara, Bologna e Roma, Fondazione MAXXI di Roma, Comoenius University di Bratislava.

Fondazione CDEC:

Dip. Ricerca

Sara Buda, Gadi Luzzatto Voghera



REMEMBER TO ACT (2022-2023)

Didattica della Shoah

Enti partner: associazioni culturali di Romania, Polonia Croazia, Grecia

Fondazione CDEC:

Dip. Didattica

Patrizia Baldi, Gadi Luzzatto Voghera



FADE - Fight against Antisemitism through training anD awareness raising activitiEs (2023-2024)

Enti partner: Pres. Consiglio Dei Ministri, Unione delle Comunità Ebraiche Italiane, CEJI, Reflect - Research Evaluation Training Technical Assistance S.R.I.

Fondazione CDEC:

Dip. Osservatorio Antisemitismo

Murilo H. Cambruzzi, Stefano Gatti, Betti Guetta, Gadi Luzzatto Voghera



RELATION - Research, Knowledge, Education against antiSemitism (2022-2023)

Enti partner: CEJI, Fondazione Hallgarten-Franchetti Centro Studi Villa Montesca, Institutul Intercultural Timisoara, Università Degli Studi Di Milano, Università Cattolica Del Sacro Cuore, Comunitat Jueva Bet Shalom De Catalunya

Fondazione CDEC:

Dip. Osservatorio Antisemitismo, Dip. Educazione Patrizia Baldi, Murilo H. Cambruzzi, Stefano Gatti, Betti Guetta, Gadi Luzzatto Voghera

DIREZIONE

La Direzione fornisce l'orientamento, sovrintende e partecipa all'attività scientifica dell'istituto; svolge funzioni di management per la gestione del personale e delle attività dell'istituto; tiene le relazioni con gli organi esecutivi (CdA, Giunta) e gli organi di vertice degli enti esterni.

Dal settembre 2022 il direttore è affiancato da un Vicedirettore

ATTIVITÀ

Coordinamento e gestione del personale e delle attività dei settori del CDEC (riunioni periodiche collettive, riunioni periodiche organizzative con i singoli capisettore, incontri periodici con tutti i dipendenti singolarmente)

Gestione dei rapporti con l'RSPP e in generale con aziende e personale incaricati di: sicurezza dei lavoratori, sicurezza del luogo di lavoro, manutenzione impianti.

Redazione del bilancio consuntivo e del bilancio preventivo.

Organizzazione delle riunioni di Giunta, del Consiglio di Amministrazione e del Comitato scientifico.

Coordinamento delle azioni preparatorie contrattuali per i lavori presso la nuova sede, sopralluoghi di cantiere, supervisione delle attività di trasloco e partecipazione diretta alle stesse.

Fundraising (individuazione e partecipazione a bandi, redazione di rendicontazioni, contatti diretti con donatori ed enti).

Partecipazione in rappresentanza del CDEC a riunioni e incontri con organismi istituzionali (Presidenza del Consiglio, Ministero dell'Interno, Ministero Istruzione, Ministero Cultura, Presidenza della Repubblica, Regione Lombardia, Regione Veneto, Comune di Milano, Università Statale di Milano).

Partecipazione in rappresentanza del CDEC a riunioni e incontri con associazioni nazionali e internazionali (IHRA, UCEI, AICI, ARCI Lombardia, Comitato Pietre d'Inciampo Milano, MEIS, Museo della Shoah di Roma, Comunità ebraica di Milano, Mémorial de la Shoah, ARCI Servizio Civile Lombardia, CNR).

Offerta didattica, conferenze, interventi pubblici, interviste a organi di informazione.

N. Dipendenti / Collaboratori :







FUNZIONI DI STAFF

AMMINISTRAZIONE E CONTROLLO

COMUNICAZIONE

IT - SISTEMI INFORMATIVI

SEGRETERIA



SEGRETERIA

La Segreteria costituisce un punto di snodo cruciale per l'attività ordinaria e straordinaria dell'istituto. Offre servizi di carattere trasversale a tutti i dipartimenti e funge da principale front-office per ospiti e visitatori

FRONT-OFFICE

- Accoglienza utenti
- Gestione servizi e funzionamento degli uffici
- Centralino
- Protocollo e archiviazione posta e contrattualistica
- Gestione dei fogli presenza
- Gestione acquisto beni per l'ufficio e relazioni con i fornitori
- Logistica e spedizioni
- Indirizzario mailing list
- Certificazioni digitali e Pec
- Relazioni di coordinamento delle attività con il Memoriale della Shoah

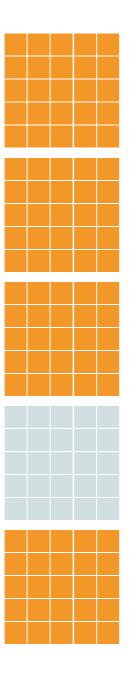


- Assistenza alla Direzione e all'ufficio Amministrazione e Controllo
- Data-Entry e gestione "Libri doppi" della Biblioteca
- Gestione utenze ex dipartimento Videoteca
- Noleggio mostre itineranti
- Assistenza e supporto all'organizzazione di eventi come
 - Corsi di aggiornamento del Dip. Didattica
 - Rassegna del Cinema Ebraico e Israeliano
 - Conferenze e presentazioni di libri

N. Dipendenti / Collaboratori :



L'area Amministrazione e Controllo svolge compiti di controllo economico, finanziario e gestionale, a supporto della Direzione e dell'istituto.



ATTIVITÀ

- gestione e verifica dei pagamenti e delle banche
- operazioni di pagamento bancarie e digitali
- gestione del personale, verifica delle presenze e degli stipendi
- elaborazione contratti per collaboratori esterni
- procedure di registrazione siti e validazioni digitali
- acquisti su piattaforme digitali
- rendicontazione dei progetti

CONSULENZE

L'area di Amministrazione e Controllo si avvale del supporto di studi professionali per le attività inerenti a:

- elaborazione paghe e adempimenti amministrativi fiscali della gestione del personale
- · consulenza del lavoro
- gestione della contabilità

2022/ IN EVIDENZA

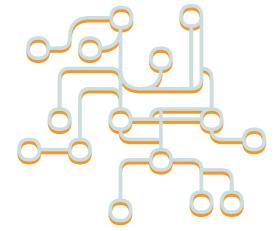
- Introduzione moduli e processo digitale di gestione dei rimborsi spese
- Razionalizzazione dei processi e delle procedure di acquisto
- Partecipazione all'elaborazione del budget dei progetti
- Report periodici per la Giunta e CdA per il monitoraggio della gestione
- Previsioni dei flussi di cassa, a supporto di Direzione, Presidenza e Giunta

N. Dipendenti / Collaboratori :





IT - SISTEMI INFORMATIVI

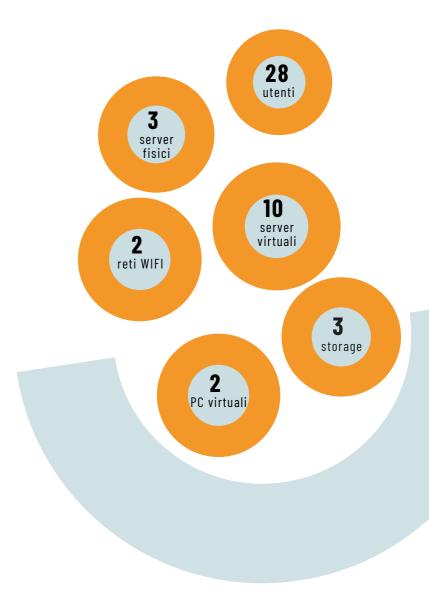


L'area IT - Sistemi Informativi gestisce la sicurezza puntuale e perimetrale dei sistemi informatici; offre supporto in sede e da remoto al personale e ai volontari e gestisce i rapporti con i fornitori di settore.

Dal marzo 2022 l'area IT è gestita in outsourcing.

2022 / IN EVIDENZA

- Realizzazione e segmentazione rete interna e implementazione VPN
- Realizzazione infrastruttura telefonica con centralino VOIP in cloud
- Realizzazione rete WI-FI integrata sia per le aree pubbliche di Biblioteca e Archivio sia le aree di lavoro negli uffici
- Progettazione dell'esternalizzazione dei servizi come il controllo degli antivirus e il server di posta
- Definizione dei compiti da trasferire al nuovo fornitore dei servizi di supporto e di assistenza.



N. Dipendenti / Collaboratori :



Paolo Meyer, Federico Limonta



COMUNICAZIONE

L'area Comunicazione svolge due fondamentali compiti:

- far conoscere al pubblico più ampio le attività dei vari dipartimenti
- valorizzare il patrimonio della Fondazione CDEC attraverso la progettazione e l'elaborazione di contenuti e prodotti editoriali

FUNZIONI

- · ufficio stampa
- · promozione culturale
- elaborazione e gestione di contenuti editoriali per sito web istituzionale,
 CDEC, sito della rivista QUEST, Newsletter mensile, social networks,

2022 / IN EVIDENZA

EVENTI/INAUGURAZIONE DELLA NUOVA SEDE Giugno 2022

- Organizzazione delle attività in coordinamento con Memoriale della Shoah
- Promozione dell'evento sui principali canali di informazione e social networks

PROGETTI/INAUGURAZIONE

Ritorno al Binario di Ruggero Gabbai Video con la testimonianza di Liliana Segre sul Binario 21, insieme agli storici del CDEC, Marcello Pezzetti e Liliana Picciotto.

CDEC 1955-2022 di Vera Paggi. Video sulla storia e l'identità del CDEC dalle origini ad oggi



Riprese per Ritorno al binario, maggio 2022

UFFICIO STAMPA/INAUGURAZIONE

- Al Memoriale della Shoah una nuova biblioteca. Liliana Segre: "Dove c'era il muro della morte ora c'è la vita". La Repubblica
- Liliana Segre: il cuore della memoria. «Non deve mai morire la speranza» – Corriere della Sera
- Liliana Segre e la nuova biblioteca al Memoriale della Shoah: «Il muro dei nomi parla di morte, i libri sono vita». Corriere della Sera
- Fondazione Memoriale della Shoah e Fondazione CDEC inaugurano nuovi spazi e contenuti - Corriere della Sera
- Liliana Segre a memoriale Milano: «Nuova biblioteca è vita» Il Sole 24 Ore
- Una giornata storica per il futuro: "Memoria e consapevolezza, presupposto per il futuro" *Pagine Ebraiche*
- Il 15 giugno il CDEC inaugura la sua presenza al Memoriale della Shoah
 Bet Magazine Mosaico
- Liliana Segre: "L'inaugurazione di una biblioteca testimonia la vita" -Il Giorno
- Il Memoriale-Binario 21 e il CDEC insieme per la tutela della memoria e per la città di Milano - Riflessi
- Nuova biblioteca al Memoriale della Shoah, Segre: 'E' vita' Ansa Lombardia
- La memoria e la città Sorgente di Vita, Rai 3

UFFICIO STAMPA/GIORNO DELLA MEMORIA

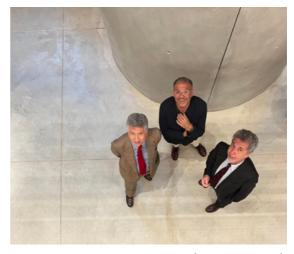
Gennaio 2022

La Repubblica, RAI-RadioTre, Moked, Shalom, Articoli e servizi sulle interviste del 1955 a reduci della razzia del 16 ottobre 1943, ritrovate dopo oltre sessant'anni negli archivi CDEC

INIZIATIVE SPECIALI/GIORNO DELLA MEMORIA

Gennaio 2022

Video del backstage del film *Memoria* (regia di R. Gabbai) Riproposta della Registrazione della puntata del programma di Radio 3 "Hollywood Party" del 20 febbraio 1997



Da sinistra, Giorgio Barba Navaretti (*consigliere Fond. CDEC*), Ruggero Gabbai (*regista*), Gadi Luzzatto Voghera (*direttore Fond. CDEC*). Milano, 15 giugno 2023

UFFICIO STAMPA/RESISTENTI EBREI D'ITALIA

Aprile 2022

- Israele Bemporad e gli altri ebrei che combatterono per la Resistenza
 Il Corriere della Sera
- Liliana Picciotto racconta le pagine della Resistenza ritrovata degli ebrei italiani – Il Manifesto
- Gli ebrei italiani nella Resistenza: ora online le loro storie ritrovate –
 La Repubblica
- 25 aprile, il portale dei "Resistenti ebrei d'Italia": 240 figure chiave dell'antifascismo *La Repubblica*
- Storie della Resistenza Sorgente di Vita
- Il CDEC inaugura un portale dedicato alla Resistenza ebraica. Intervista a Liliana Picciotto – *Bet Magazine Mosaico*
- Il Cdec racconta la Resistenza ebraica Moked
- I Resistenti ebrei d'Italia Volti, Storie e Identità Shalom
- La ricerca del CDEC sui resistenti ebrei italiani Shalom

EVENTI/PRESENTAZIONI

Novembre 2022

Identità e demografia ebraica in Italia e Europa: Interrogativi per il 21° Secolo con Sergio Della Pergola e Betti Guetta

EVENTI/BOOKCITY

Novembre 2022

Il bambino che venne dal fiume. Le avventure di Mosè, presentazione del libro con l'autore, Wlodek Glodkorn, in dialogo con Anna Sarfatti.

UFFICIO STAMPA/RASSEGNA NUOVO CINEMA

EBRAICO E ISRAELIANO

Novembre 2022

Attività per la promozione dei film e documentari in programma per la Rassegna al cinema Arlecchino di Milano

EVENTI/PRESENTAZIONI

Novembre-Dicembre 2022

Un tè a Samarkand. Storie in esilio film ideato da Patrizia Baldi e Murilo H. Cambruzzi



INIZIATIVE SPECIALI/HASHOMER HATZAIR

Settembre 2022

Ideazione e lancio di *Questa è la storia ...di un gran movimento* progetto per la raccolta e la digitalizzazione di documenti dell'Hashomer Hatzair Milano.

In collaborazione con il Dip. Archivio Storico, Dip. Ricerca e con HH Milano.

INIZIATIVE SPECIALI/ BRAND

Con la nuova sede, sono state attivate iniziative per il rinnovamento dell'immagine del CDEC: nuovo logo, brochure informative, nuove sezioni del sito web e anche una shopper

UFFICIO STAMPA/WEB&SOCIAL

In cifre followers, iscritti, visitatori ed eventi in streaming sui canali di comunicazione online

FACEBOOK 4932 followers 782 nuovi followers 13 eventi live 150 post

NEWSLETTER 1130 iscritti 17 newsletter inviate di cui 42% aperte

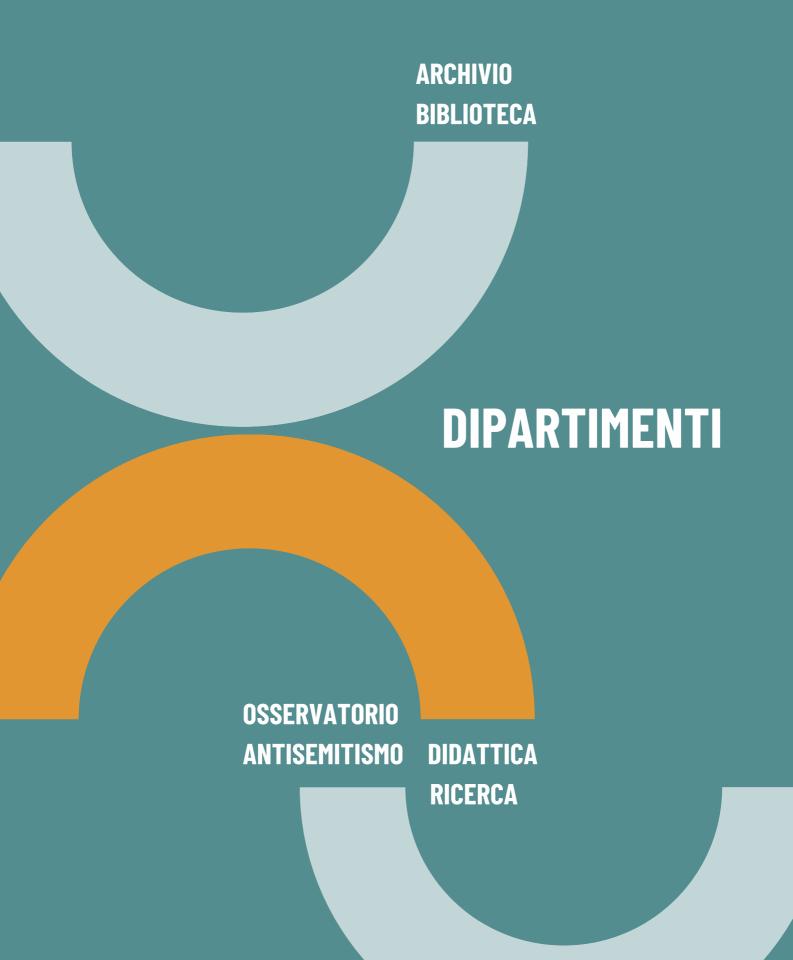
YOUTUBE 1420 iscritti 23 video

N. Dipendenti / Collaboratori :



Bianca Ambrosio, Jasmine Ferrario Sardi





ARCHIVIO STORICO & BIBLIOTECA

Il trasloco e la collocazione delle collezioni di Biblioteca e Archivio in un unico grande spazio portano questi due distinti dipartimenti a lavorare come un **unico macro-dipartimento**.

Oltre agli spazi di alloggiamento e conservazione del patrimonio, Archivio e Biblioteca condividono i servizi e l' assistenza al pubblico che frequenta le aule studio.



Archivio e Biblioteca mettono a disposizione del pubblico i loro inventari e cataloghi attraverso la **Digital Library** del CDED.



SERVIZI AL PUBBLICO

- Sala studio con postazioni informatiche
- Cataloghi e inventari digitali
- Stampante multifunzione

- Consulenza archivistica e bibliografica
- Assistenza alle ricerche, in sede e per via telematica
- Riproduzione fotostatica e/o digitale di documenti

ARCHIVIO STORICO



L'Archivio storico della Fondazione CDEC raccoglie, conserva e valorizza documentazione analogica e digitale, riguardante la storia e le vicende biografiche degli ebrei in Italia nell'età contemporanea con particolare riferimento al periodo delle persecuzioni antiebraiche fra il 1938 e il 1945.

L'archivio storico è ripartito in tre distinte aree di lavoro corrispondenti alle diverse tipologie di documenti trattati: documenti, fotografie, audio-visivi.

ATTIVITÀ

- Acquisizione e registrazione di nuove collezioni e fondi
- Riordino, ricondizionamento e descrizione di fondi e collezioni di documenti
- Ricerca storica connessa alla documentazione conservata
- Aggiornamento della Digital Library
- Gestione degli utenti e presidio sala studio
- Consulenza, ricerche mirate e fornitura di documentazione a privati ed enti pubblici che ne facciano richiesta.
- Attività per la valorizzazione del patrimonio archivistico, anche in collaborazione con enti terzi
- Formazione dei volontari
- Collaborazione e assistenza a Uffici e Dipartimenti della Fondazione CDEC per ricerche, consultazione e utilizzo di documentazione d'archivio

2022 / IN EVIDENZA

L'archivio storico del CDEC è stato trasferito nella nuova sede presso il memoriale della Shoah nel maggio 2022. Ha riaperto al pubblico nel mese di settembre.

PROGETTI/ EU

L'Archivio della Fondazione CDEC dal 2015 partecipa ai lavori del progetto *EHRI - European Holocaust Research Infrastructure* per l'integrazione e condivisione degli archivi sulla Shoah.

Nel 2022 ha partecipato alle attività di cinque work-packages. Tre ricercatori europei hanno ottenuto la borsa di studio EHRI "Conny Kristel" per svolgere attività di ricerca presso l'Archivio del CDEC.



EHRI Meeting. Bruxelles, dicembre 2022

VALORIZZAZIONE/PODCAST

Box with old gramophone discs dusted off, podcast realizzato nell'ambito del progetto EHRI, sul ritrovamento nell'archivio del CDEC delle registrazioni su vinile delle testimonianze nel 1955 di sei reduci della razzia del 16 ottobre 1943

https://www.ehri-project.eu/podcast-episode-box-oldgramophone-discs-dusted-off

NETWORK/ IT

Dal 2022 l'Archivio è entrato a far parte di *Rete* fotografia, network di enti riuniti per la promozione e diffusione della cultura fotografica

EVENTI/INCONTRI

Ottobre 2022

Nell'ottobre 2022 ha partecipato all'iniziativa *Archivi* aperti 2022 con due giornate di visite guidate alla scoperta del patrimonio fotografico della Fondazione CDEC

VALORIZZAZIONE/MOSTRA

Tradotti agli estremi confini. Musica e musicisti nel campo di Ferramonti mostra digitale realizzata con la documentazione del Fondo Israel Kalk

In collaborazione con: Conservatorio Musicale F. Venezze di Rovigo

https://jewishrefugees.cdec.it/tradotti-agli-estremiconfini/

STAGE/ SCUOLA DI CINEMA

Ottobre - dicembre 2022

Su richiesta della Civica Scuola di Cinema L. Visconti di Milano, uno studente del corso di Archive Producer ha svolto uno stage formativo di 150 ore in Archivio. Lo studente ha lavorato sulla collezione di filmati della famiglia Guido Lopez e realizzato un teaser per un possibile più ampio documentario https://vimeo.com/781276099

ACQUISIZIONI / FONDI E COLLEZIONI

Nel corso del 2022 sono stati acquisiti 20 nuovi fondi e piccole collezioni di documenti, sia cartacei che digitali.

Fra questi si segnalano in particolare:

Fondo da testimone della Shoah di Goti Herskowitz Bauer

Fondo di Elia Migliau, partigiano

Collezione digitale di fotografie di Donato Grosser

Collezione di documenti e fotografie dell'Hashomer Hatzair



FORMAZIONE/ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO

Nell'ambito del programma alternanza scuola-lavoro lo staff dell'Archivio ha formato sei giovani studenti appartenenti al movimento dell'Hashomer Hatzair di Mllano.

I ragazzi hanno lavorato sia alle operazioni di raccolta dei materiali storici dell'Hashomer Hatzair sia poi alle varie fasi di descrizione e digitalizzazione dei documenti.

L'attività è stata condotta in collaborazione con l'ufficio Comunicazione



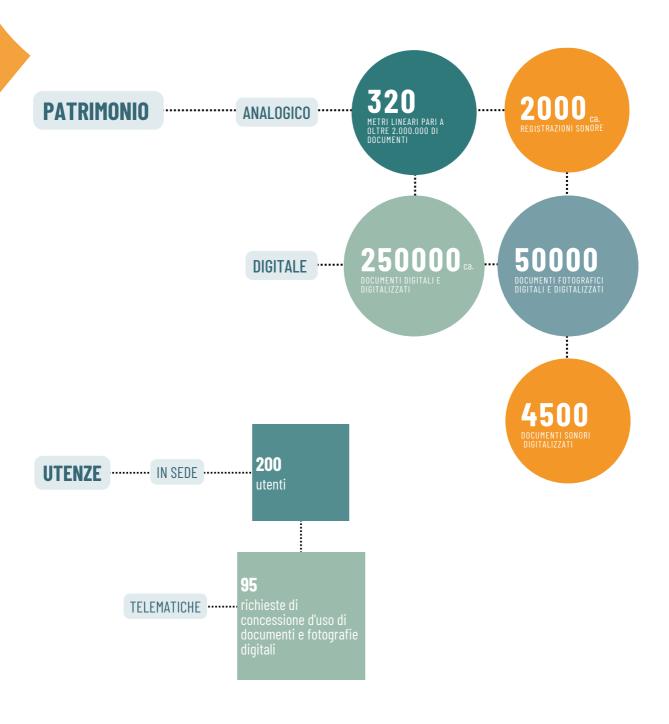




ARCHIVIO IN CIFRE

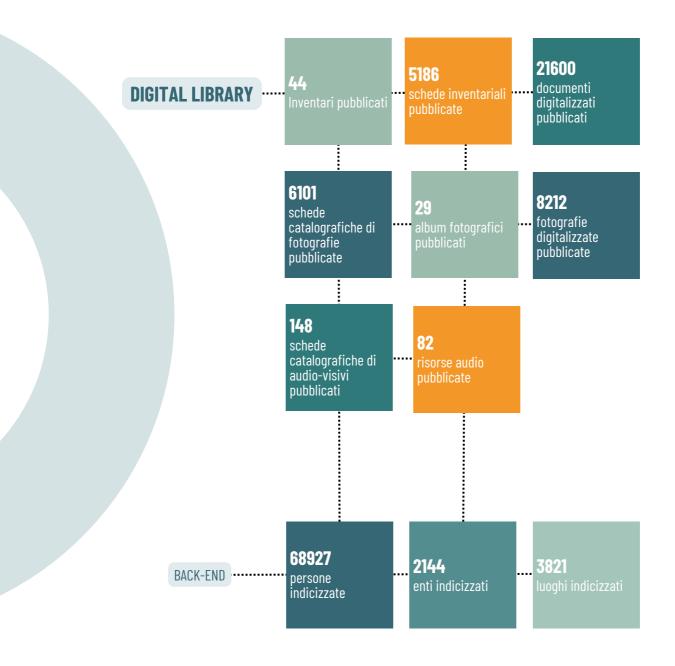
Gennaio-dicembre 2022

A dicembre 2022 il patrimonio archivistico su supporto cartaceo della Fondazione CDEC ammonta a circa 320 metri lineari, di cui oltre 110 sono stati collocati negli spazi CDEC al Memoriale della Shoah di Milano. I restanti 200 metri lineari sono depositati presso la vecchia sede di via Eupili 8.



L'Archivio storico gestisce l'intero flusso di lavoro di inserimento dati e risorse digitali che dalla piattaforma di lavoro confluiscono nella **Digital Library** rendendoli disponibili per la consultazione online.

Sulla Digital Library sono pubblicate le descrizioni inventariali e catalografiche di Archivio storico e Biblioteca, documenti digitalizzati, autority files di persona, ente. e luogo.



N. Dipendenti / Collaboratori :



BIBLIOTECA



La **Biblioteca** raccoglie opere attinenti gli ebrei in Italia e nel mondo sotto il profilo storico, culturale, filosofico, religioso, artistico, nonchè la storia di Israele e l'antisemitismo.

Possiede la collezione più completa dei periodici ebraici editi in Italia a partire dalla seconda metà dell'Ottocento. Conserva inoltre una collezione di manifesti e un cospicuo Fondo musicale.

La Biblioteca organizza periodicamente presentazioni di libri e manifestazioni culturali

ATTIVITÀ

- Aggiornamento Cataloghi informatici
- Acquisto nuovi libri e periodici
- Gestione dei magazzini di deposito
- Gestione delle presenze in sala studio
- Tutoraggio volontari del Servizio Civile Universale e Servizio Civile Austriaco
- Organizzazione di eventi per la promozione della lettura e della conoscenza degli autori ebrei e delle loro opere
- Collaborazione e assistenza ai Dipartimenti della Fondazione CDEC per ricerche bibliografiche

2022 / IN EVIDENZA

La Biblioteca del CDEC si è trasferita nella nuova sede presso il memoriale della Shoah nel maggio 2022. Ha riaperto al pubblico subito dopo l'inaugurazione, alla metà di giugno.

Dopo il trasloco oltre che per lo studio e la lettura, la Biblioteca è diventata luogo per **incontri con il pubblico dedicati** ai libri, alla cultura, ai temi d'attualità

EVENTI/PRESENTAZIONI

ottobre 2022

Ritratti d'archivio di Luciana Laudi. In collaborazione con ADEI Milano. Insieme all'autore sono intervenuti Andrea Bienati e Liliana Picciotto

EVENTI/READING

ottobre 2022

Gli occhi nelle lacrime di Laura Giannanti. Reading di Susanna Baldi con Laura Giannanti. Introduzione storica di Gianluca Fulvetti (Univ. di Pisa) sulle stragi nazi-fasciste in Toscana

EVENTI/INCONTRI

Novembre 2022

Identità e demografia ebraica in Italia e Europa: Interrogativi per il 21º Secolo. Dialogo fra Sergio Della Pergola e Betti Guetta Evento promosso in collaborazione JDC

EVENTI/BOOKCITY

Novembre 2022

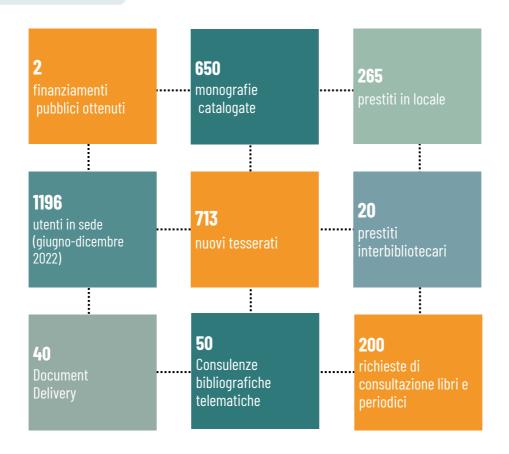
Il bambino che venne dal fiume. Le avventure di Mosè, presentazione del libro con l'autore Wlodek Glodkorn a colloquio con Anna Sarfatti, nell'ambito delle iniziative per Bookcity 2022



Anna Sarfatti e Wlodek Goldkorn, 17 novembre 2022

BIBLIOTECA IN CIFRE

Gennaio-dicembre 2022



PATRIMONIO



N. Dipendenti / Collaboratori :



Alessandra Borgese, Jasmine Ferrario Sardi, Chiara Manniello



DIDATTICA

Il Dipartimento Didattica svolge attività mirate particolarmente alla formazione di insegnanti ed educatori in genere, sui temi della storia e memoria della Shoah, dell'educazione ai diritti civili, della lotta alle discriminazioni e l'intolleranza.

Su questi temi organizza e promuove corsi e seminari di formazione; progetta e organizza itinerari e visite didattiche sia per adulti che per studenti.

Per temi e metodologia adottati, il Dipartimento Didattica si interseca fortemente con gli altri Dipartimenti della Fondazione CDEC con i quali lavora in costante sinergia.

Rappresenta la Fondazione CDEC nel Comitato delle Pietre d'inciampo di Milano e svolge attività di ricerca storica sugli archivi scolastici di Milano.

2022 / IN EVIDENZA

PUBBLICAZIONI/ FOTO DI CLASSE

dicembre 2022

Foto di classe senza ebrei. Archivi scolastici e persecuzione a Milano (1938-1943) a cura di Patrizia Baldi, Enrico Palumbo, Gianguido Piazza, Milano, Biblion 2022
Raccolta di saggi sull'espulsione degli studenti e insegnanti ebrei dalle scuole milanesi all'indomani delle leggi antiebraiche, riletta attraverso le fonti degli archivi scolastici



COLLABORAZIONI/ TOLI

Gennaio-dicembre 2022

Mini-grants TOLI. Programma di sovvenzioni rivolto a docenti della rete TOLI-CDEC per progetti in didattica della Shoah ed educazione ai diritti umani. Attività di supporto alla selezione dei progetti e gestione delle attività previste Sede: Milano-New York.

COLLABORAZIONI/ PROVINCIA DI BOLZANO

Gennaio - dicembre 2022

Incontri di aggiornamento sulle attività di didattica della Shoah dei docenti delle Provincia autonoma di Bolzano In collaborazione con: Direzione Istituzione e Formazione Italiana della Provincia Autonoma di Bolzano Sede: Bolzano

PROGETTI/ UNAR

Marzo 2022

Un té a Samarkand. Storie in esilio a cura di Patrizia Baldi e Murilo H. Cambruzzi

Documentario con testimonianze sul tema dell'immigrazione e dell'esilio ebraico, realizzato per la Settimana contro il Razzismo 2022 promossa da UNAR. Progetto realizzato con Dip. Osservatorio Antisemitismo In collaborazione con: Memoriale della Shoah di Milano, Laboratorio Lapsus, Razzismo brutta storia, Arcigay Milano, Deina



Un té a Samarkand. Storie in esilio, 2022

CORSI/ UNIVERSITÀ DI PALERMO

Gennaio - maggio 2022

Ciclo di lezioni e conferenze sulla Didattica della Shoah

Tema: Memoria della Shoah; donne e Shoah; fonti audiovisive per lo studio della Shoah In collaborazione con: Università di Palermo - Dip. Scienze Umanistiche, CSC Sicilia

Sede: Palermo

CORSI/ MEMORIALE DELLA SHOAH

Febbraio - maggio 2022

Ciclo annuale di formazione e aggiornamento storico e metodologico per le guide del Memoriale della Shoah di Milano.

Tema: La deportazione degli ebrei dall'Italia, in particolare da Milano.

In collaborazione con: Memoriale della Shoah di Milano

Sede: Milano

CORSI/ MEIS

Marzo 2022

Corso di aggiornamento per docenti della scuola secondaria di secondo grado di tutte le discipline.

Temi: storia della Shoah in Italia; contrasto all'hate speech, al pregiudizio antiebraico e al complottismo.

In collaborazione con: MEIS, Istituto di Storia

Contemporanea di Ferrara-Isco, Liceo scientifico "A. Roiti" di Ferrara

Sede: online



Santa Maria al Bagno, Museo della Memoria e dell'Accoglienza. Visita durante il seminario residenziale TOLI Agosto 2022



Lecce, agosto 2022

CORSI/TOLI Agosto 2022

Esperienze ebraiche tra convivenza e persecuzione Seminario residenziale in cinque giornate di lezioni e visite guidate per 35 docenti di scuole primarie e secondarie.

Finanziato da: EU-Europe for Citizens Program
e The Olga Lengyel Institute for Holocaust Studies and Human Rights
(TOLI)

In collaborazione con: TOLI, Università del Salento

Sede: Lecce

CORSI/ UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELL'INSUBRIA

Dicembre 2022

I luoghi della Memoria. Strategie didattiche di apprendimento per un approccio storico-critico sulla filosofia e sulla didattica della Shoah

Corso nazionale di Alta formazione per docenti italiani per la progettazione di percorsi didattici, funzionali alla conoscenza dei Luoghi della Milano ebraica e della Shoah

In collaborazione con: Università degli Studi dell'Insubria

Sede: Milano

PROGETTI/ UE

II Dip. Educazione ha partecipato a due progetti coordinati dal Dip. Osservatorio Antisemitismo

RELATION

Research, knowledge & education against antisemitism

PCTO

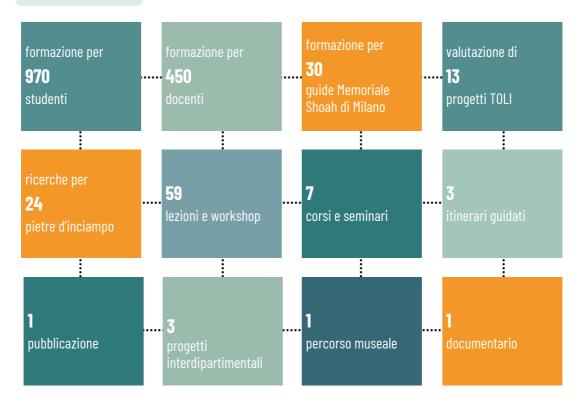
Progetto Antisemitismo

Report/ PCT0

Report sull'indagine quantitativa del "Progetto Antisemitismo, a cura di Betti Guetta, Murilo H. Cambruzzi, Milano, CDEC 2022

DIDATTICA IN CIFRE

Gennaio-dicembre 2022



N. Dipendenti / Collaboratori :



OSSERVATORIO ANTISEMITISMO

Il dipartimento Osservatorio antisemitismo raccoglie e codifica le azioni di antisemitismo e ne elabora i dati, svolge indagini sull'opinione pubblica e realizza studi mirati. Particolare attenzione viene rivolta ai fenomeni di negazione e distorsione della Shoah, al linguaggio d'odio diffuso tramite i social networks.

L'Osservatorio antisemitismo gestisce un proprio archivio cartaceo e digitale e possiede la più ricca biblioteca di testi antisemiti pubblicati in Italia dal 1945 a oggi. Conserva inoltre collezioni di riviste di matrice antisemita, un'ampia raccolta di fotografie, registrazioni audio e video.

Il Dip. Osservatorio aggiorna quotidianamente un sito web dedicato www.osservatorioantisemitismo.it

2022 / IN EVIDENZA

PUBBLICAZIONI/ RELAZIONE ANNUALE

Relazione annuale sull'antisemitismo in Italia 2022, a cura di Betti Guetta, Murilo H.
Cambruzzi, Stefano Gatti, Milano, CDEC 2022.
Rapporto sugli episodi di antisemitismo registrati in Italia nel corso del 2022, corredato di statistiche anche sulle condizioni economiche, sociali, di sicurezza e benessere della popolazione.



a cura dell'Osservatorio antisemitismo della Fondazione CDEC

PROGETTI/ IT

Progetto PCTO (Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento) per l'elaborazione di un questionario anonimo finalizzato a valutare il grado di conoscenza degli ebrei e la presenza e diffusione di pregiudizi e stereotipi.

Lavoro condotto da due licei di Roma, in collaborazione con Fondazione CDEC - Dip. Osserv. Antisemitismo e Dip. Educazione - e "Progetto Memoria" (Roma)

https://osservatorioantisemitismo.b-cdn.net/wp-content/uploads/2022/07/Indagine-Studenti.pdf



Report/ PCT0

Report sull'indagine quantitativa del "Progetto Antisemitismo", a cura di Betti Guetta, Murilo H. Cambruzzi, Milano, CDEC 2022

PROGETTI/ UE

Il Dip. Osservatorio Antisemitismo nel corso del 2022 ha ottenuto il finanziamento di tre progetti europei



Report/ Hideandola

Murilo H. Cambruzzi, Stefano Gatti, M. Marchese, Atti contro gli ebrei in Italia, rappresentazione dell'ebraismo e dell'antisemitismo attraverso telegiornali e quotidiani italiani: 2019 – 2021, Hideandola, 2022

NETWORK/ UE - IT

Il Dip. Osservatorio Antisemitismo fa parte di tre network, due europei ed uno nazionale



Report/ Facing Facts

Murilo H. Cambruzzi, D. Heller, II discorso d'odio sulle piattaforme social online: Un caso intersezionale di antisemitismo e omobitransfobia nel contesto italiano Facing Facts, Bruxelles, 2022

COLLABORAZIONI/ UE - IT

II Dip. Osservatorio Antisemitismo collabora con otto enti ed istituti nazionali ed internazionale

Coordinamento Nazionale per la lotta contro l'antisemitismo Presidenza del Consiglio dei Ministri OSCAD
Osservatorio per la
sicurezza contro gli atti
discriminatori
Ministero dell'Interno

UCEI Unione delle Comunità Ebraiche Italian UNAR Ufficio Nazionale Antidiscriminazioni Razziali

IHRA International Holocaust Remembrance Alliance **OSCE** Office for Democratic Institutions and Human Rights

Center for the Study of European Jewry Tel Aviv University **Report/** UNAR Un tè a Samarkand. Storie in esilio. Film Documentario a cura di Patrizia Baldi e Murilo H. Cambruzzi

JDC American Jewish Joint Distribution Committee Report/ JDC
Betti Guetta et alii, Quinta indagine sui dirigenti e professionisti delle comunità ebraiche europee CDEC/JDC, 2022

N. Dipendenti /Collaboratori :



Betti Guetta, Murilo H. Cambruzzi, Stefano Gatti

RICERCA

Il dipartimento Ricerca conduce attività di studio e ricerca storica sui temi della persecuzione e deportazione degli ebrei dall'Italia, della Resistenza, delle migrazioni ebraiche dal Mediterraneo. Più di recente ha avviato attività di ricerca attorno al tema dei movimenti giovanili ebraici nonchè sulle origini del CDEC come primo centro di ricerca sulla Shoah in Italia.

Lavora in sinergia con il Dip. Archivio storico, contribuendo alla raccolta di nuova documentazione, e con il dip. Educazione partecipando attivamente alle diverse attività formative. Offre supporto e consulenza a studenti e ricercatori; promuove attività per la disseminazione degli studi e il confronto con studiosi italiani e internazionali.

2022 / IN EVIDENZA

PROGETTI/ RESISTENTI EBREI

Resistenti ebrei d'Italia è un progetto pluriennale sul contributo ebraico alla Resistenza e alla lotta partigiana, condotto da Liliana Picciotto. Il progetto riprende uno dei primi temi di interesse del CDEC. Scopo di questa ricerca, condotta sull'intero territorio nazionale, è non solo di stilare un elenco il più possibile completo degli ebrei che in vario modo parteciparono alla Resistenza, ma anche analizzarne caratteri e vicende particolari, ad oggi spesso ancora sconosciute.

In collaborazione con:

Istituto Nazionale Ferruccio Parri, Archivio Centrale dello Stato

Ente finanziatore: Ambasciata di Germania a Roma

Durata: 2021-2025

DISSEMINAZIONE/ RESISTENTI EBREI

Nel 2022 è stato creato un sito web dedicato alla ricerca sui Resistenti ebrei. Sono stati esposti

- dati e informazioni relativi a partigiani e resistenti ebrei di Toscana, Lazio, Campania
- una mostra digitale dedicata a dieci storie di resistenza, con documenti, fotografie, podcast

https://resistentiebrei.cdec.it/



PROGETTI/ EDOTH

Il progetto *EDOTH. Ebrei dei Mediterranei e del Medio Oriente*, è stato avviato nel 2012 con lo scopo di raccogliere testimonianze orali e documenti inerenti le migrazioni verso l'Italia di ebrei dei paesi del Nord Africa e del Medio Oriente. Il progetto riguarda in particolare gli ebrei che fra gli anni '50 e '60 del secolo scorso, lasciarono i loro paesi d'origini per cercare rifugio in Italia

Il progetto Edoth è finanziato dalla Fondazione CDEC, con li sostegno di donazioni private.

DISSEMINAZIONE/ EDOTH

Mapping Roots, Charting Routes. Jewish Migrations from North Africa and the Middle East to Milan (1940s-1970s) è la mappa dinamica ideata da Piera Rossetto (Univ. di Graz; QUEST) in collaborazione con la Fondazione CDEC, nell'ambito del progetto di ricerca Europe's (In)Visible Jewish Migrants del Center for Jewish Studies dell'Università di Graz. I dati esposti sono frutto del lavoro di ricerca condotto sulle testimonianze orali raccolte per il progetto EDOTH https://www.cdec.it/mappingroots/



PROGETTI/ CDEC E CDJC

I centri di documentazione ebraica di Italia e Francia: propulsori di storiografia del Novecento ed embrioni di public history è un progetto di ricerca che mira a ricostruire, grazie alla comparazione con uno degli istituti ad esso più affini sul piano internazionale, la storia del Centro di Documentazione Ebraica Contemporanea italiano negli anni compresi tra la sua fondazione e la fine degli anni Settanta.

Per quanto riguarda li caso francese sono stati consultati i fondi archivistici conservati presso il Centre de Documentation Juive Contemporaine di Parigi

N. Dipendenti /Collaboratori :



Liliana Picciotto, Alberta Bezzan, Sara Buda, Manuela Buaron



