

URBAN VISION



CHORA

Milano, 25 gennaio 2023

UN MINUTO DI PAROLE

Il 27 gennaio 2023 le voci dei sopravvissuti risuonano nelle città italiane

In occasione del **GIORNO DELLA MEMORIA Chora Media**, la **Fondazione Centro di Documentazione Ebraica Contemporanea-CDEC**, il **Memoriale della Shoah di Milano** e **URBAN VISION** si sono uniti per un'iniziativa speciale nelle città di Roma, Milano, Napoli e Genova. L'osservazione del tradizionale **minuto di silenzio in ricordo delle vittime della Shoah** verrà riempita con un **minuto di parole dei sopravvissuti italiani**.

Il 27 gennaio gli schermi di **URBAN VISION**, presenti nelle principali città italiane, riproducono nell'arco di tutta la giornata quattro estratti audio originali, restaurati da **Chora Media**, con le testimonianze di **Lazzaro Anticoli**, **Goti Bauer**, **Cesare Di Segni** e **Nedo Fiano**, cittadini italiani deportati nei campi di concentramento e sopravvissuti alla Shoah di cui la **Fondazione CDEC** conserva le testimonianze complete. Per l'occasione, le voci dei testimoni sono accompagnate da **video art** inedite elaborate da **Anna Parini**, illustratrice milanese che vanta numerose collaborazioni di rilievo, tra cui il New York Times e New Yorker. Per ascoltare i podcast sarà possibile inquadrare un QR Code dedicato presente sugli schermi, inoltre lo schermo The Curve di Via Dante a Milano verrà dotato di audio per permettere a tutti i cittadini di essere coinvolti in prima persona nel racconto.

Il progetto nasce dalla volontà delle quattro realtà di mettere a disposizione le proprie competenze e risorse per rendere accessibili e facilmente fruibili al pubblico le testimonianze dei sopravvissuti anche dopo la loro scomparsa e garantire che la Memoria di "ciò che è stato" in Italia durante la seconda guerra mondiale venga preservata.

A Milano alle ore 11.00 del 27 gennaio, tutta la cittadinanza è invitata presso lo schermo **URBAN VISION** The Curve - Via Dante angolo Via Giulini, per ascoltare insieme le registrazioni trasmesse in esclusiva. In quell'occasione saranno presenti anche **Mario Calabresi, Ceo e Editor in chief di Chora Media, Gianluca De Marchi, Amministratore Delegato di URBAN VISION, Gadi Luzzatto Voghera, Direttore della Fondazione CDEC, Marco Vigevani, Presidente comitato eventi Fondazione Memoriale.**

«Le voci dei testimoni della Shoah sono un patrimonio prezioso, imprescindibile. Ma ancora più preziosa è la possibilità di farle conoscere: insieme alla Fondazione CDEC abbiamo cercato nei loro archivi e scelto quattro testimonianze, che porteremo tra le persone nelle piazze e nelle strade per metterle in contatto con il maggior numero di persone possibile. L'abbiamo fatto con la cura e la dedizione che Chora riserva ogni giorno a tutte le voci dei suoi podcast: le abbiamo restaurate dai vecchi nastri dove erano state registrate e poi le abbiamo insonorizzate. Sono estratti di un minuto: brevi, ma di grande potenza». Mario Calabresi, Ceo e Editor in chief di Chora Media.

«Il patrimonio storico archivistico della Fondazione CDEC include centinaia di interviste audio e video che documentano e conservano le storie di donne e uomini sopravvissuti alla Shoah. Le loro testimonianze rimangono il punto di partenza per conoscere, ricostruire e preservare la Memoria di ciò che è stato. Per questo siamo contenti di poter contribuire a un progetto di divulgazione, con l'augurio che questi minuti di parole diventino uno stimolo per un ascolto più ampio e approfondito della documentazione che mettiamo a disposizione di tutti». Gadi Luzzatto Voghera, direttore della Fondazione CDEC.

«Per il Memoriale la più grande sfida è sempre stata in primo luogo farsi conoscere da chi non è spontaneamente interessato a venire a visitare i nostri spazi,

e in seconda battuta trasmettere quanto questo sia un posto facilmente raggiungibile, al centro della vita della città. La generosa offerta di aiuto da parte di Urban Vision ci permette di muoverci per risolvere queste due sfide, e la partnership con Chora e Fondazione CDEC sottolinea quante possibilità ci siano per la cittadinanza all'interno del Memoriale: speriamo sia il primo di più momenti da ripetersi in futuro, per quella che è una bella storia di supporto e partecipazione civile». Marco Vigevani, Presidente Comitato Eventi Fondazione Memoriale della Shoah di Milano.

*“Non c'è storia, ma soprattutto futuro senza memoria, proprio per questo motivo abbiamo deciso di cogliere l'appello rivolto dalla Senatrice Liliana Segre di far conoscere e raccontare quanto più possibile il Memoriale della Shoah e i preziosi documenti conservati presso la Fondazione CDEC” – ha commentato **Gianluca De Marchi Amministratore Delegato di URBAN VISION** – “E' per noi davvero importante dar vita a sinergie che permettano di veicolare un messaggio di valore tra la gente e nelle città: in questa occasione speriamo che tutti possano dedicare il proprio tempo a un minuto di parole e soffermarsi dinanzi agli schermi che ospitano questa iniziativa”.*

I TESTIMONI

Lazzaro Anticoli è nato a Roma il 3 gennaio 1910 e fu arrestato durante il rastrellamento del ghetto di Roma il 16 ottobre 1943. La sua testimonianza raccolta nel 1955 è conservata presso l'Archivio della Fondazione CDEC: <http://digital-library.cdec.it/cdec-web/audiovideo/detail/IT-CDEC-AV0001-001153/interviste-de-portati-ebrei-reduci-roma-16-ottobre-1943.html>

Cesare Di Segni è nato a Roma il 5 agosto 1899. Durante il rastrellamento del ghetto di Roma, il 16 ottobre 1943 è stato arrestato e poi deportato ad Auschwitz con la moglie e i quattro figli. Solo lui e il figlio Lello hanno fatto ritorno a casa. La sua testimonianza raccolta nel 1955 è conservata presso l'Archivio della Fondazione CDEC: <http://digital-library.cdec.it/cdec-web/persone/detail/person-2376/di-segni-cesare.html>

Agata Herskovits Bauer (Goti Bauer) è nata in Cecoslovacchia il 29 luglio 1924. E' stata arrestata mentre cercava di attraversare il confine italo-svizzero e deportata nel campo di sterminio di Auschwitz. E' stata un testimone instancabile della Shoah. È sopravvissuta alla Shoah e la sua testimonianza raccolta nel 1987 è conservata presso l'Archivio della

Fondazione

CDEC:

<http://digital-library.cdec.it/cdec-web/persona/detail/person-3910/herskovits-agata.html>

Nedo Fiano è nato a Firenze il 22 aprile 1925. E' stato arrestato in seguito delle leggi razziali e deportata nel campo di sterminio di Auschwitz. È sopravvissuto alla Shoah e la sua testimonianza raccolta nel 1987 è conservata presso l'Archivio della Fondazione CDEC:

<http://digital-library.cdec.it/cdec-web/persona/detail/person-2930/fiano-nedo.html>

Le realtà

Chora Media è la podcast company italiana fondata nel 2020 da Guido Maria Brera, Mario Gianani, Roberto Zanco e Mario Calabresi che la dirige. Chora racconta storie autentiche, nuove prospettive e punti di vista, ma anche le aziende, le istituzioni culturali e il terzo settore, dando voce a talenti consolidati e scoprendone di nuovi, sempre in un'ottica di multiformat e multiplatforma. Al suo attivo ha più di 133 serie pubblicate e più di 1400 episodi, con ascolti medi mensili che si attestano oltre i 3,3 milioni. Nel 2022 è stata fondata la Chora Academy, scuola per diventare podcaster, insieme alla Business Edition, dedicata ad aziende e professionisti che vogliono approfondire il valore strategico dei podcast. Per maggiori informazioni: www.choramedia.com

La **Fondazione Centro di Documentazione Ebraica Contemporanea-CDEC** è un istituto storico culturale indipendente che promuove lo studio delle vicende storiche, della cultura e della realtà degli ebrei italiani, con particolare riferimento all'età contemporanea. Fondata nel 1955, è riconosciuta come il principale istituto per la storia e la documentazione sulla Shoah in Italia e nel suo Archivio storico sono conservate centinaia di interviste audio e video con le testimonianze dei sopravvissuti alla Shoah. Nel 2022 la Fondazione si è trasferita all'interno del Memoriale della Shoah di Milano e ha inaugurato una nuova Biblioteca che grazie ai suoi ampi e moderni spazi, si apre alla cittadinanza per diventare luogo di aggregazione, dialogo e partecipazione. Per maggiori informazioni: <https://www.cdec.it/>

Il **Memoriale della Shoah di Milano** sorge nel ventre della Stazione Centrale, luogo da cui fra il 6 dicembre 1943 e il 15 gennaio 1945 partirono i treni della deportazione nazifascista. Oggi è un centro di cultura e laboratorio di cittadinanza, frequentato da migliaia di persone ogni giorno. Aperto per visite, è focalizzato sulla riscoperta del passato e riflessione sul presente, con l'obiettivo di superare l'INDIFFERENZA, parola che la Senatrice Segre ha voluto fosse apposta all'ingresso. Per maggiori informazioni: www.memorialeshoah.it

URBAN VISION è una Digital Media Company leader nei restauri sponsorizzati e nella valorizzazione del patrimonio culturale attraverso progetti di comunicazione integrata; editrice e concessionaria di spazi pubblicitari out of home e digital out of home. In diciotto anni di attività, grazie alla collaborazione tra Urban Vision ed istituzioni pubbliche e private, sono stati restaurati più di 300 edifici tra chiese, monumenti e palazzi storici e raccolti fondi per oltre 212 milioni di euro. È inoltre, la prima azienda del settore ad aver adottato un sistema per il monitoraggio e la rendicontazione delle proprie emissioni di gas serra e ad aver ottenuto la certificazione ai sensi della norma ISO 14064-1. Per maggiori informazioni: www.urbanvision.it

Contatti:

FONDAZIONE CDEC

Ufficio Stampa e Comunicazione

Bianca Ambrosio

bianca.ambrosio@cdec.it

+39-02316338 | +39-3920303200

MEMORIALE DELLA SHOAH

Ufficio programmi e comunicazione

Talia Bidussa

cultura@memorialeshoah.it

+39 3343227346

URBAN VISION

Vanessa Gloria

Communication and Media Relations Manager

v.gloria@urbanvision.com

+39 3386149374

CHORA MEDIA

ufficio stampa ZEBAKI Comunicazione

Giada Giordano +39 342 1659695 | giada.giordano@zebaki.it

Diana Lapicciarella +39 327 1406770 | diana@zebaki.it