



RELAZIONE SULLE ATTIVITÀ NEL 2012

<i>Attività nell'anno 2012</i>	p. 2
<i>Settori di attività e patrimonio documentario 2012</i>	p. 6
<i>Struttura della Fondazione (2013)</i>	p. 7
<i>Contributi e Bilancio 2012</i>	p. 8

La Fondazione Centro di Documentazione Ebraica Contemporanea CDEC Onlus è un ente autonomo, riconosciuto con DPR 17 aprile 1990. Essa prosegue l'attività dell'omonimo Istituto creato nel 1955. Opera sotto l'egida dell'Unione delle Comunità Ebraiche Italiane.

“La Fondazione persegue esclusivamente finalità di solidarietà sociale nel campo della promozione della cultura, della tutela, promozione e valorizzazione delle cose di interesse artistico e storico, comprese le biblioteche, della ricerca storica e della tutela dei diritti civili. La Fondazione non ha scopo di lucro. L'attività della Fondazione consiste nel promuovere lo studio delle vicende, della cultura e della realtà degli Ebrei, con particolare riferimento all'Italia ed all'età contemporanea, assicurando la raccolta di ogni relativa documentazione nei propri Archivi e nella propria Biblioteca. Tramite la sua attività la Fondazione intende contrastare ogni forma di razzismo e antisemitismo, anche al fine di promuovere la tutela dei diritti civili al riguardo. La Fondazione conserva nel tempo, tramite le sue strutture e la sua attività, la memoria della persecuzione antiebraica fascista e nazista. Il materiale acquisito dalla Fondazione di interesse storico, archivistico, bibliografico è patrimonio inalienabile dell'ebraismo italiano.” (art. 2 dello Statuto).

La Fondazione CDEC rappresenta oggi il principale istituto italiano di storia e documentazione dell'ebraismo contemporaneo. Svolge attività di documentazione, ricerca e divulgazione sulla storia degli ebrei in Italia in età contemporanea, la Shoah, la memoria e la didattica della Shoah in Italia, l'antisemitismo e il pregiudizio dal secondo dopoguerra ai giorni nostri. Lo studio e la conoscenza di questi temi vengono promossi attraverso un'ampia gamma di iniziative, fra cui:

- Acquisizione, conservazione, catalogazione di documenti d'archivio, fotografie, pubblicazioni, materiali audiovisivi
- Realizzazione di piattaforme documentarie on-line
- Progetti di ricerca scientifica
- Convegni, iniziative culturali, rassegne documentarie e cinematografiche
- Seminari e corsi di aggiornamento, conferenze, iniziative di studio
- Orientamento e consulenza a studiosi e istituzioni, nazionali e stranieri
- Pubblicazioni, produzione di mostre e documentari

La Fondazione CDEC, per statuto, è soggetta alla vigilanza dell'Unione delle Comunità Ebraiche Italiane (art. 17) nonché del Ministero per i Beni e le Attività Culturali (art. 18).

Nel 2009 il Parlamento italiano ha approvato la legge 15 ottobre 2009 n. 155 che riconosce le attività della Fondazione CDEC e dispone un finanziamento annuale. La Fondazione CDEC è inserita dal 1984 nella tabella degli istituti culturali di rilevante interesse nazionale sostenuti dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali. L'Archivio della Fondazione nel 1992 è stato dichiarato di “notevole interesse storico” dalla Soprintendenza per i Beni Archivistici della Lombardia.

COLLABORAZIONI SCIENTIFICHE E ASSOCIAZIONI

La Fondazione CDEC collabora regolarmente con università e scuole di ogni ordine e grado, con istituti storici, musei e memoriali italiani e stranieri, enti pubblici e culturali nazionali, istituzioni e associazioni ebraiche.

La Fondazione CDEC insieme al Dipartimento di cultura della Comunità Ebraica di Roma sostiene il "Progetto Memoria", per lo sviluppo di iniziative didattiche e di memoria della Shoah.

La Fondazione CDEC e i suoi collaboratori fanno parte degli organi istituzionali dei seguenti enti:

- Consiglio di amministrazione della Fondazione Memoriale della Shoah di Milano Onlus (Giorgio Sacerdoti)
- Comitato scientifico del Museo Nazionale dell'Ebraismo Italiano e della Shoah, di Ferrara (Michele Sarfatti)

La Fondazione CDEC è iscritta alle seguenti associazioni:

- AICI - Associazione delle Istituzioni di Cultura Italiane
- Registro delle Associazioni e degli Enti che svolgono attività nel campo della lotta alle discriminazioni, del Ministero per le Pari Opportunità

La Fondazione CDEC è convenzionata con ISSNAF – Italian Scientists and Scholars in North America Foundation, per visiting positions di studiosi statunitensi impegnati in studi sull'ebraismo italiano.

ATTIVITÀ NEL 2012

► RICERCA

- *Storia della Shoah*
 - **Prosecuzione delle ricerche e delle videointerviste (trentasette nell'anno) per il progetto nazionale Memoria della Salvezza, per ricostruire le strategie messe in atto dagli ebrei d'Italia per salvarsi da arresti e deportazioni e i comportamenti della società civile.**
 - Revisione dell'elenco degli ebrei deportati dall'Italia e da Rodi, per la realizzazione del sito con i nomi e le biografie sintetiche di tutti i deportati e per un'edizione aggiornata del Libro della Memoria.
 - Collaborazione scientifica con l'istituto Yad Vashem per le istruttorie di riconoscimento del titolo di Giusto tra le Nazioni.
- *Le "Edoth"*
 - **Prosecuzione del progetto di raccolta delle storie di vita degli ebrei giunti in Italia dopo il 1945 da altri contesti ebraici, con videointerviste a persone provenienti dall'Egitto (trenta) e dalla Libia (dieci).**
 - Avvio del progetto di raccolta di testimonianze e storie di vita degli ebrei di Libia in diverse destinazioni della loro diaspora, avvenuta tra il 1945 e il 1967 (Italia, Israele, Francia e Inghilterra).
- *Pregiudizio antiebraico e antisemitismo nell'Italia odierna*
 - **Conclusione della prima una indagine qualitativa con focus group, sull'immagine dell'ebreo e il pregiudizio antiebraico nell'Italia odierna).**
 - Elaborazione della relazione dettagliata sulla situazione del pregiudizio antiebraico in Italia nel 2011.
 - Ricerche e consulenze su temi quali: caratteristiche e dimensioni del pregiudizio in Italia; il negazionismo; il cyberhate; il cospirativismo.
- *Osservatorio sui viaggi ad Auschwitz*

- Prosecuzione dell'indagine di ricerca sociale sul lascito culturale negli studenti dei viaggi ad Auschwitz-Birkenau, con somministrazione ed elaborazione di questionari.

► **FILM E RASSEGNE CINEMATOGRAFICHE**

- **Ricerche storiche e studi preparatori per il film *Il viaggio più lungo: gli ebrei di Rodi*, regia di Ruggero Gabbai, consulenza di Marcello Pezzetti e Liliana Picciotto, sulla deportazione degli ebrei da Rodi nel 1944. Il film è poi stato presentato in anteprima mondiale a New York dal Primo Levi Center, il 13 marzo 2013.**
- **Nuovo cinema israeliano (5. edizione), rassegna di film e documentari della recente cinematografia israeliana; una selezione dal Pitigliani Kolno'a Festival di Roma, con presentazioni e dibattiti, in collaborazione con Cineteca Italiana (Milano 6-10 maggio), a cura di Nanette Hayon e Paola Mortara.**
- Proiezione in varie iniziative dei film del CDEC "Una storia particolare. Ebrei in Europa tra Otto e Novecento" e "Memoria. I sopravvissuti raccontano".

► **WEB E DIGITALIZZAZIONE**

- **www.nomidellashoah.it . Il 27 gennaio è stata messa on-line il nuovo sito *I nomi della Shoah italiana. Memoriale delle vittime della persecuzione antiebraica 1943-45*, contenente l'elenco completo degli ebrei deportati dall'Italia o uccisi nella penisola**
- www.cdec.it (sito ufficiale della Fondazione CDEC).Revisione e aggiornamento quotidiano.
- **www.osservatorioantisemitismo.it (sito della Fondazione CDEC di informazione e documentazione sull'antisemitismo odierno in Italia e all'estero). Progettazione e inizio realizzazione della nuova strutturazione del sito.**
- **Avvio di un Progetto straordinario di gestione informatica degli Archivi della Fondazione, e di digitalizzazione e pubblicazione on-line, su un apposito portale, delle fonti documentarie per la storia degli ebrei in Italia.**

► **MOSTRE, CONSULENZE**

- Esposizione della Mostra a stampa della Fondazione CDEC "1938 – 1945 La persecuzione degli ebrei in Italia. Documenti per una storia" in numerosi comuni e scuole.
- Esposizione della Mostra fotografica "Donne ebreiche dell'Italia unita. Una storia per immagini", Agrigento, 31 gennaio.
- Realizzazione della Mostra "Gli anni dell'adolescenza di Israele", Milano, 29 aprile.
- Realizzazione della Mostra "... e anche Sigmund disse la sua", Milano, 2 settembre (Giornata Europea della Cultura Ebraica).
- Realizzazione della Mostra delle edizioni italiane di Janusz Korczak, Milano, 15 ottobre.
- Prestito di documenti per la Mostra "Che bel romanzo. Bassani e il Giardino dei Finzi Contini", Ferrara 29 aprile - 17 giugno.

► **BORSE DI RICERCA**

- Prosecuzione di due borse di ricerca biennali: Carlotta Ferrara Degli Uberti, "Gli ebrei nel Parlamento italiano (1861-1915)"; Matteo Stefanori, "La resistenza italiana di fronte alla persecuzione degli ebrei nella repubblica di Salò (1943-1945)", intitolata a Eloisa Ravenna.

- Completamento della borsa in memoria di Francesca Cappella, gestita con altri enti: Samuela Marconcini, “Implementazione del database concernente l’internamento degli ebrei stranieri in Italia (1940–1943)”.

▶ **GIORNO DELLA MEMORIA (27 gennaio)**

- Conferenze, lezioni, esposizioni di mostre.
- Creazione del sito www.nomidellashoah.it (vedi **WEB**).
- Preparazione e immissione di approfondimenti nel sito www.cdec.it.

▶ **CONCORSO FOTOGRAFICO IN OCCASIONE DELLA GIORNATA EUROPEA DELLA CULTURA EBRAICA (2 Settembre)**

- Quarta edizione del Concorso Fotografico “Obiettivo sul mondo ebraico”, sul tema “Riso ebraico”. L’esposizione delle tre foto vincitrici e delle altre 17 finaliste è stata realizzata a Milano per la Giornata Europea della Cultura Ebraica e riallestita a Milano il 30 ottobre.

▶ **YOM HASHOAH (GIORNO DEL RICORDO DELLA SHOAH (19 APRILE)**

- Collaborazione scientifica alle cerimonie organizzate dalle Comunità Ebraiche di Milano e altre città.

▶ **CONVEGNI E INIZIATIVE**

- **Il 16 ottobre il presidente Giorgio Sacerdoti e la storica Liliana Picciotto, della Fondazione CDEC, hanno consegnato ufficialmente all’istituto Yad Vashem l’elenco digitale dei nomi degli ebrei deportati dall’Italia, affinché esso li includa nel suo Central Database of Shoah Victims’ Names.**
- Organizzazione a Milano di due cicli di presentazione di novità librarie, con autori e studiosi.
- Patrocinio e collaborazione scientifica all’iniziativa “Memorie d’inciampo” (installazione di pietre con dati biografici davanti alle abitazioni dei deportati, Roma, gennaio).

▶ **MUSEI**

- La Fondazione CDEC ha fornito collaborazione scientifica alla *Fondazione Museo nazionale dell’ebraismo italiano e della Shoah* (Ferrara), alla *Fondazione Memoriale della Shoah di Milano*, alla *Fondazione Museo della Shoah di Roma*.

▶ **DIDATTICA**

- Nell’ambito del “Progetto Memoria”:
 - Organizzazione di oltre 400 interventi nelle scuole e conferenze sulle tematiche della Shoah, anche con la partecipazione di sopravvissuti e testimoni della Shoah.
 - Seminari di formazione per docenti e operatori, organizzati con altri enti; tra cui: “La scuola incontra Yad Vashem. Dalla memoria alla storia. Il valore degli archivi” (Roma, 19 aprile).
- Collaborazione al concorso nazionale del Ministero della Pubblica Istruzione “I giovani ricordano la Shoah” e a numerose iniziative di formazione organizzate dagli Uffici Scolastici Regionali e altri enti.

- Laboratorio “Storia della Shoah”, Università degli Studi di Milano, in collaborazione con il Centro di Judaica Goren Goldstein (Michele Sarfatti).
- Partecipazione a numerosi corsi di aggiornamento per insegnanti, con lezioni sugli ebrei in Italia, la Shoah, l'antisemitismo.
- Lezioni, consulenze scientifiche e collaborazioni per la definizione e realizzazione di progetti riguardanti l'insegnamento della Shoah nelle scuole.
- Lezioni in varie scuole sui meccanismi e le dinamiche della formazione del pregiudizio nei confronti delle minoranze, con particolare attenzione a ebrei, rom e immigrati.

► RELAZIONI A CONVEGNI E SEMINARI (I PRINCIPALI)

- Francesca Costantini e Betti Guetta, *Voci dalle scuole: sintesi dei risultati dell'indagine sul viaggio ad Auschwitz della Provincia di Milano* (convegno “Quale memoria? La didattica della Shoah in Italia tra politiche della memoria, retoriche di commemorazione e modalità di trasmissione”, Trieste, 16 gennaio).
- Stefano Gatti, *Antisemitismo: vecchi e nuovi linguaggi* (convegno “La testimonianza con il ricordo”, Biella 22 gennaio).
- Id., *intervento* (iniziativa “Antisemitismo in rete. Come si combatte?”, Roma 22 aprile).
- Id., *intervento* (incontro “Antisemitismo nel cyberspazio italiano e protocollo aggiuntivo di Budapest”, Roma, 5 dicembre).
- Betti Guetta, *intervento* (iniziativa “Per non dimenticare: le persecuzioni di ieri, i pregiudizi di oggi”, Pavia, 31 gennaio).
- Liliana Picciotto, *Primo Levi storico* (convegno “Scrittura e testimonianza. Symposium internazionale in memoria di Primo Levi”, Roma, 29 marzo).
- Id., *Gli ebrei nell'Italia fascista* (seminario “Memoria delle Memorie”, Busto Arsizio, 17 aprile).
- Id., *relazione* (convegno “Il coraggio di fronte al male. In memoria di Raoul Wallenberg”, Roma 24 settembre).
- Michele Sarfatti, *Sulla memoria della Shoah: riflessioni e problemi*, (seminario “la singolarità di Auschwitz”, Milano, 19 marzo).
- Id., *La persecuzione antisemita del fascismo e la partecipazione degli ebrei alla Resistenza* (Convegno “Giorgio Bassani oggi”, Ferrara, 11 ottobre).

► PUBBLICAZIONI

PERIODICI

- **“Quest. Issues in Contemporary Jewish History. Questioni di storia ebraica contemporanea” (rivista digitale della Fondazione CDEC; www.quest-cdecjournal.it). Sono stati pubblicati i fascicoli monografici: n. 3 (July): *The Making of Antisemitism as a Political Movement. Political History as Cultural History (1879-1914)*, a cura di Werner Bergmann, Ulrich Wyrwa
n. 4 (November): *Memory and Forgetting among Jews from the Arab-Muslim Countries. Contested Narratives of a Shared Past*, a cura di Piera Rossetto, Emanuela Trevisan Semi.**

SAGGI

- Stefano Gatti, Betti Guetta, collaborazione a *Antisemitism WorldWide 2011*, Moshe Kantor Program for the study of contemporary antisemitism and racism, Tel Aviv University, 2012, http://www.kantorcenter.tau.ac.il/sites/default/files/GA-ALL_7.pdf.
- Marina Marmiroli Hassan, *Spoglio di periodici ebraici o dedicati all'ebraismo (anno 2010)*, in “La rassegna mensile di Israel”, v. LXXVIII, n. 1-2 (gen.-ago. 2012).

- Liliana Picciotto, *Un groupe de juifs libyens dans la Shoah 1942-1944*, in Frédéric Abécassis et Al., *La bienvenue et l'adieu. Migrant juifs et musulmans du Maghreb (XVe - XXe siècle)*, La Croisée des Chemins, vol. II, Casablanca 2012, pp. 46-56.
- Id., *Ebrei turchi, libici e altri, deportati dall'Italia a Bergen Belsen*, in "La Rassegna Mensile di Israel", vol. LXXVI, n.3 (settembre-dicembre 2010) [ma uscita nel 2012], pp. 243-260.
- Michele Sarfatti, *L'evacuazione nel 1943 da Salonicco degli ultimi ebrei italiani e degli ebrei italiani 'provvisori': contesto, questioni e numeri*, in Pier Cesare Ioly Zorattini, Michele Luzzati, Michele Sarfatti (a cura di), *Studi sul mondo sefardita in memoria di Aron Leoni*, Olschki, Firenze 2012, pp. 251-276.
- Id., *Tra uccisione e protezione. I rifugiati ebrei in Kosovo nel marzo 1942 e le autorità tedesche, italiane e albanesi*, in "La Rassegna mensile di Israel", vol. LXXVI, n. 3 (settembre-dicembre 2010), pp. 223-242.
- Id., *The Jews in Italy in the Fascist Period*, in Roni Weinstein (ed.), *Italy*, Ministry of Education, Ben-Zvi Institute, Gerusalemme 2012, pp. 213-230 (in ebraico).

SETTORI DI ATTIVITÀ E PATRIMONIO DOCUMENTARIO

• **Biblioteca**

Al 31 dicembre 2012 la Biblioteca possedeva 25.941 volumi e 2.245 collezioni di periodici (120 correnti). La Biblioteca è specializzata in storia degli ebrei in Italia e nel mondo, letteratura e cultura ebraica, Israele, storia della Shoah, antisemitismo. Le raccolte comprendono pubblicazioni dall'800 ai giorni nostri, in varie lingue.

Tra le raccolte possedute si segnala la collezione di tutta la stampa periodica ebraica pubblicata in Italia; una collezione di 800 manifesti, il fondo di 300 volumi in yiddish; il fondo Alessandro Nangeroni, con opere sui rapporti tra ebraismo e altre religioni, la condizione giuridica della minoranza ebraica, la società israeliana; il fondo Arturo Schwarz, con pubblicazioni su pensiero e cultura ebraica e di ebrei; il fondo Leone e Felice Ravenna, con testi sul sionismo e l'ebraismo italiano fra l'Ottocento e il primo Novecento; il fondo Juval, con pubblicazioni e audio di musica ebraica italiana ed europea; il fondo Aron Leoni, con opere sull'ebraismo sefardita e di teologia.

La Biblioteca offre servizi di consultazione in sede, di prestito a domicilio e interbibliotecario.

I collaboratori svolgono servizi di orientamento e consulenza bibliografica.

La quasi totalità dei volumi è inserita nel catalogo nazionale on-line SBN, consultabile dalla pagina "Biblioteca" del sito www.cdec.it.

• **Archivio storico**

Al 31 dicembre 2012 l'Archivio storico era costituito da circa 135 metri lineari di documentazione.

L'Archivio conserva carte di enti e personalità ebraiche italiane dalla fine del '700 ai giorni nostri, e fondi di ricerca donati da studiosi di storia ebraica contemporanea.

Particolarmente preziosa è la serie documentaria riguardante gli ebrei in Italia durante il fascismo e l'occupazione nazista.

I documenti sono consultabili in sede, previo appuntamento.

I collaboratori offrono consulenza scientifica sul patrimonio documentario e su temi di ricerca specifici.

• **Archivio fotografico**

Al 31 dicembre 2012 l'Archivio fotografico possedeva 50.000 immagini digitali.

L'archivio raccoglie fotografie che hanno per tema la vita familiare e pubblica degli ebrei italiani e degli ebrei giunti in Italia da altri paesi, dall'Ottocento ai giorni nostri, nonché riti, eventi e manifestazioni ebraiche.

L'Archivio fotografico offre consulenza scientifica, fornisce documentazione fotografica digitale per mostre e iniziative iconografiche, realizza esposizioni a tema.

• **Videoteca**

Al 31 dicembre 2012 la Videoteca possedeva 4.941 opere su VHS, DVD e pellicole 35 mm.

La Videoteca conserva film a soggetto e documentari sulla storia degli ebrei in Italia, sulla Shoah (in particolare video-testimonianze dei sopravvissuti alla deportazione) e su Israele.

La Videoteca offre servizio di consultazione in sede e consulenza scientifica. Inoltre gestisce il prestito delle mostre della Fondazione CDEC.

• **Osservatorio antisemitismo**

L'Osservatorio sul pregiudizio antiebraico raccoglie sistematicamente e conserva una cospicua documentazione concernente episodi di antisemitismo, commenti, studi e analisi del fenomeno (anche sulle realtà europea ed extraeuropea).

Il materiale documentario è consultabile dagli utenti, previo appuntamento, ed i collaboratori offrono consulenza sulla documentazione conservata e su argomenti specifici.

L'Osservatorio gestisce il sito www.osservatorioantisemitismo.it, portale di informazione e documentazione sull'antisemitismo contemporaneo, aggiornato quotidianamente, ed elabora ogni anno relazioni sull'antisemitismo in Italia

► **ACQUISIZIONI E PATRIMONIO DOCUMENTARIO**

ACQUISIZIONI

L'Archivio storico ha ricevuto in dono e acquisito numerosi documenti che sono andati ad integrare il Fondo delle "Vicissitudini dei Singoli", e vari nuovi importanti Fondi documentari, tra cui:

- Fondo Sergio Giuli, con documenti su vari membri delle famiglie Giuli, Ferro, Vivanti, Viterbo, Di Veroli.
- Fondo Giorgio Sacerdoti, con documenti e pubblicazioni su diritto ed ebraismo, tra cui documenti sull'Intesa del 1987 tra Stato e Comunità ebraiche.
- Fondo Adele Rimini, con diari scolastici 1942-1945, quaderno di ricette, quaderno libro pranzi, documenti sul periodo clandestino; e sul soccorso.

La Biblioteca ha arricchito la sua collezione di novecento volumi. Tra essi ci sono nuove pubblicazioni, donate da privati o case editrici, e fondi librari donati da privati, tra i quali il Fondo Gianfranco Moscati, con 333 opere.

L'Archivio fotografico, grazie al lavoro costante dei volontari, ha potuto acquisire e digitalizzare 7.300 nuove immagini, provenienti da raccolte private di famiglie; i nuovi Fondi sono 106.

CATALOGAZIONE

In tutti i settori le nuove acquisizioni sono state catalogate e inventariate secondo le specifiche normative.

In Biblioteca è proseguito il progetto di ri-soggettazione dei volumi acquisiti negli anni '50 e '60. Nel corso dell'anno il totale dei volumi inseriti nel catalogo on line SBN è passato da 22.706 a 24.247. I periodici ebraici italiani e stranieri catalogati on-line sono 314. E' stato effettuato il consueto spoglio tematico degli articoli di periodici italiani e stranieri.

L'Archivio fotografico ha catalogato informaticamente 7.400 immagini.

L'Archivio storico ha completato l'inventariazione del Fondo Carlo Alberto Viterbo.

STRUTTURA DELLA FONDAZIONE (2013)

Consiglio di amministrazione (insediato il 27 novembre 2011)

Giorgio Sacerdoti (presidente), Micaela Goren (vicepresidente), Raffaella Mortara (vicepresidente), Anselmo Calò, Ruggero Gabbai, Samy Gattegno, Leone Hassan, Piergaetano Marchetti, Leone Paserman, Gionata Tedeschi, Lea Voghera. Luisella Mortara Ottolenghi è presidente onorario.

Revisori dei conti

Piero Alberto Busnach, Maria Giovanna Enea, Maria Goffredo.

Comitato scientifico

Enzo Campelli, Francesco Cassata, Tullia Catalan, Roberto Della Rocca, Cristiana Facchini, Anna Foa, Stefano Jesurum, Fabio Levi, Simon Levis Sullam, Renato Mannheimer, Giovanni Miccoli, Alessandra Minerbi, Micaela Procaccia, Marcella Ravenna, Milena Santerini, Guri Schwarz, Marcella Simoni, Emanuela Trevisan Semi, Ulrich Wyrwa.

Direttore

Michele Sarfatti

Collaboratori

Alessandra Borgese (biblioteca), Laura Brazzo (responsabile archivio storico), Ornella Coen (amministrazione), Irene De Francesco (videoteca), Chiara Ferrarotti (archivio storico), Stefano Gatti (osservatorio antisemitismo), Betti Guetta (osservatorio antisemitismo), Nanette Hayon Zippel (responsabile biblioteca), Marina Hassan Marmiroli (biblioteca), Paola Mortara (responsabile archivio fotografico), Liliana Picciotto (responsabile ricerche storiche), Daniela Scala (archivio fotografico), Sandra Terracina (Progetto Memoria, Roma), Silvia Voghera (segreteria).

Volontari

Maurina Alazraki (videoteca), Matilde Algranati Terracina (archivio fotografico), Patrizia Baldi (archivio fotografico), Annalisa Bemporad (archivio fotografico), Alberta Bezzan (archivio storico), Francesca Costantini (didattica), Ezia D'Angelo (archivio storico), Marina Falco Foa (archivio fotografico), Paola Finzi (archivio fotografico), Ruth Foà (archivio fotografico), Sara Gesùà Sive Salvadori (archivio storico), Adriana Goldstaub (ricerche storiche), Grazia Goldstaub (biblioteca), Pietro Greppi (osservatorio antisemitismo), Donatella Torre Guetta (biblioteca), Luciana Laudi (archivio storico), Giorgio Sacerdote (archivio fotografico), Nicoletta Salom (videoteca), Augusto Sartorelli (osservatorio antisemitismo), Diana Segre Soria (biblioteca), Michele Sciana (amministrazione). Gloria Pescarolo collabora all'informatizzazione.

CONTRIBUTI E BILANCIO 2012

Nel 2012 la Fondazione CDEC ha registrato costi complessivi per € 646.166 e proventi per € 640.830.

Nel corso dell'anno le attività e i progetti della Fondazione CDEC sono stati sostenuti dai contributi di:

- Repubblica Italiana (legge 155/2009)
- Ministero per i Beni e le Attività Culturali
- Unione delle Comunità Ebraiche Italiane (dai fondi dell'8 per mille ad essa destinato dai contribuenti italiani)
- Viterbi Family Foundation, San Diego
- Conference on Jewish Material Claims Against Germany, New York
- Rothschild Foundation (Hanadiv) Europe
- Fondazione Cariplo
- Comune di Milano
- Comunità Ebraica di Milano (messa a disposizione della sede)
- Fondazione Ebraica Marchese Cav. Guglielmo De Levy
- Centro Yuval
- Carbotermo
- AcomeA
- Centro del Funerale
- Numerosi privati e famiglie.

Molti contribuenti hanno destinato alla Fondazione CDEC il proprio 5 per mille, in sede di dichiarazione dei redditi.

La Fondazione Centro di Documentazione Ebraica Contemporanea CDEC Onlus può ricevere il 5 x mille (scrivere il codice fiscale **97049190156** nel primo riquadro a sinistra del modello IRPEF).

La Fondazione Centro di Documentazione Ebraica Contemporanea CDEC ONLUS può ricevere erogazioni liberali deducibili dal reddito, e donazioni ed eredità in esenzione di imposta.

- conto corrente postale n. 50172204.

- conto corrente bancario IBAN **IT11L0304301601025570000169**.